SIÓDME SPRAWOZDANIE

C. K. PAŃSTWOWEJ

SZKOŁY PRZEMYSŁOWEJ

WE LWOWIE

ZA ROK SZKOLNY 1898/99.

LWÓW.

NAKŁADEM C. K. PAŃSTWOWEJ SZKOŁY PRZEMYSŁOWEJ.

Z I: Związkowej drukarni we Lwowie.

1899.

SIÓDME SPRAWOZDANIE

C. K. PAŃSTWOWEJ

SZKOŁY PRZEMYSŁOWEJ

WE LWOWIE

ZA ROK SZKOLNY 1898/99.

LWÓW.

NAKŁADEM C. K. PAŃSTWOWEJ SZKOŁY PRZEMYSŁOWEJ.

Z I. Związkowej drukarni we Lwowie.

1899.

SPIS RZECZY.

I. KRONIKA ZAKŁADU.

Z dniem 15. września 1898 rozpoczął się ósmy rok istnienia c. k. Państwowej Szkoły Przemysłowej we Lwowie.

Tak rozpoczęcie jak i zakończenie roku szkolnego, dnia 15. lipca 1899, poprzedzały uroczyste nabożeństwa, odbyte w kościele archikatedralnym rz. kat.

Na wszystkich otwartych dotąd działach odbywała się nauka bez jakichkolwiek zmian organizacyjnych, ściśle według istniejącego programu.

Zdarzenia, dotyczące zakładu, lub członków grona nauczycielskiego, tudzież wszystkie ważniejsze rozporządzenia władz szkolnych, umieszczone są poniżej w chronologicznym porządku, mianowicie:

Reskryptem ministeryalnym z dnia 10. maja b. r. L. 10.562 nadał p. Minister W. i Ośw. ukończonej uczenicy działu koronek, Maryi Smalskiej, stypendyum na rok szkolny 1898/99 po 25 zł. miesięcznie, celem odbycia kursu na centralnym kursie koronkarskim we Wiedniu.

C. k. Ministerstwo W. i Ośw. nadało reskryptem z dnia 11. sierpnia 1898 L. 17.831, absolwentowi tutejszego zakładu z działu snycerstwa, Janowi Pasternakowi, przyjętemu do c. k. Muzeum dla sztuki i przemysłu we Wiedniu, stypendyum na razie na rok szkolny 1898/99 po 20 zł. miesięcznie.

Rozporządzeniem z dnia 22. lipca 1898 L. 7.512 zarządza c. k. Rada szkolna krajowa, aby tabele osobiste (Personalstandestabellen) grona nauczycielskiego przedkładane były najpóźniej do końca października każdego roku i że przedkładać się ma także tabele sił pomocniczych dla załatwiania czynności kancelaryjnych i administracyjnych.

C. k. Ministerstwo W. i Ośw. mianuje reskryptem z dnia 25. sierpnia 1898 L. 13.493, pomocnika dla nauki rzeźby dekoracyjnej w tutejszym zakładzie, Ignacego Wdowickiego, werkmistrzem

dla nauki rzeźby dekoracyjnej z prawomocnością od 1. września 1898 r.

Reskryptem z dnia 7. września 1898 L. 18.209, zawiadamia c. k. Rada szkolna krajowa, że c. k. Ministerstwo kolei żelaznych udzieliło zakładom naukowym publicznym, rozporządzeniem z dnia 2. lipca 1898 L. 30.008, od cen jazdy 50% opustu przy wycieczkach naukowych tak dla uczniów jak i dla nauczycieli, za zgłoszeniem się przy kasach osobowych na 24 godzin przed wyjazdem.

We wtorek dnia 13. września 1898 udaje się Dyrektor zakładu p. Radca Rządu Gorgolewski do c. k. Namiestnictwa, w celu złożenia kondolencyi z powodu śmierci Najjaśniejszej Pani Cesarzowej Elżbiety.

Dnia 25. września 1898 odbyło się staraniem Dyrekcyi uroczyste żałobne nabożeństwo z ustawieniem katafalku za duszę Najjaśniejszej Pani Cesarzowej Elżbiety, w którem wzięło udział całe grono nauczycielskie oraz uczniowie i uczenice zakładu.

W dniach od 16—23 października 1898 odbyły się naukowe wycieczki uczniów działu artystycznego, mianowicie:

a) pod kierownictwem p. prof. Pietscha, uczniowie działu malarstwa dekoracyjnego, rzeźbiarstwa, snycerstwa i tokarstwa, do Krakowa.

b) pod kierownictwem p. prof. Mostowskiego, uczniowie działu ślusarstwa artystycznego i budowlanego i działu stolarstwa, do Krakowa, Tarnowa, Krosna i Sanoka.

Dyrekcya akcyjnego Towarzystwa fabryki wagonów i maszyn w Sanoku udzieliła uczniom wszelkich wyjaśnień z całą uprzejmością, a nadto podejmowała wszystkich bardzo gościnnie, za co Dyrekcya na tem miejscu składa imieniem ugoszczonych serdeczne podziękowanie.

Rozporządzeniem z dnia 22. października 1898 L. 27.167 zawiadamia c. k. Rada szkolna krajowa, że c. k. Ministerstwo W. i Ośw. reskryptem z dnia 11. października 1898 L. 14.219 zamianowało c. k. profesora gimn. w Kołomyi, p. Waleryana Krycińskiego, profesorem dla rysunków wolnoręcznych i malarstwa dekoracyjnego w tutejszym zakładzie.

P. Minister W. i Ośw. zarządził reskryptem z dnia 6. października 1898 L. 2.310, aby dzień 19. listopada każdego roku, jako dzień Imienin ś. p. Najjaśniejszej Pani Cesarzowej Elżbeity,

był wolnym od nauki i aby w dzień ten urządzane było nabożeństwo na koszt zakładu.

Rozporządzeniem z dnia 31. października 1898 L. 27.960 przesyła c. k. Rada szkolna krajowa 17 dekretów dla członków grona nauczycielskiego na podwyższenie płac, począwszy od 1. października 1898.

Rozporządzeniem z dnia 2. listopada 1898 L. 28.241 zawiadamia c k. Rada szkolna krajowa o mającem na dniu 2. grudnia nastąpić rozdaniu jubileuszowych medali pamiątkowych i wzywa zarazem do przedłożenia wykazu zgłaszających się i mających prawo do otrzymania tych medali.

Zarząd instytutu ruskiego „Narodnego domu“ we Lwowie zawiadamia Dyrekcyę, że z okazyi jubileuszu 50-letniego panowania Najjaśniejszego Pana Cesarza Franciszka Józefa I., przeznaczył z kwoty 1.000 zł. przyznanej na zapomogi dla biednych uczniów, dla 2 uczniów tutejszego zakładu narodowości ruskiej, jednorazową zapomogę po 10 zł., po którą obdarzeni, a przez Dyrekcyę zakładu proponowani zgłosić się mają w dniu 1. grudnia 1898 w kancelaryi Dyrekcyi instytutu.

Prezydyum c. k. Rady szkolnej krajowej, zawiadamia Dyrekcyę o uroczystym obchodzie dnia 2. grudnia 1898, jako dnia jubileuszowego 50 letniego panowania Najjaśniejszego Pana Cesarza Franciszka Józefa.

Rozporządzeniem z dnia 26. listopada 1898 L. 13.076/praes. przesyła Prezydyum c k. Rady szkolnej krajowej 4 medale jubileuszowe dla służby zakładu, oraz wzywa grono nauczycielskie, aby się na dniu 2. grudnia 1898 zgłosiło osobiście w c. k. Namiestnictwie po odbiór medali jubileuszowych.

Dnia 2. grudnia 1898 odbyło się staraniem Dyrekcyi zakładu w kościele Najśw. Panny Maryi Śnieżnej uroczyste nabożeństwo z okazyi jubileuszu 50-letniego panowania Najjaśniejszego Pana Cesarza Franciszka Józefa I., poczem w jednej bogato wschodniemi kobiercami i drzewami laurowemi na ten cel udekorowanej sali naukowej odbył się uroczysty poranek. Po przemowie Dyrektora zakładu Radcy Rządu p. Zygmunta Gorgolewskiego nastąpił odczyt prof. zakładu p. Kazimierza Bronikowskiego, zastosowany do uroczystości dnia jubileuszowego. Na ostatku odspiewało kółko spiewackie uczniów tutejszego za-

kładu hymn ludowy, który wszyscy obecni stojąc wysłuchali w uroczystym nastroju.

Rozporządzeniem z dnia 14. grudnia 1898 L. 30.662 zawiadamia c. k. Rada szkolna krajowa, że c. k. Ministerstwo W. i Ośw. reskryptem z dnia 1. listopada 1898 L. 20.514 podwyższyło administracyjnemu urzędnikowi zakładu p. Stanisławowi Jarkowi dotychczasową remuneracyę o 120 zł. rocznie, oraz poleciło kwotę tę wstawić w budżecie na rok 1900.

Rozporządzeniem z dnia 26. grudnia 1898 L. 32.442 asygnuje c. k. Rada szkolna krajowa zastępcy nauczyciela, p. Karolowi Sorysowi, 100 zł. rocznego dodatku, jako kompensatę za ubytek dodatku substytucyjnego.

Rozporządzeniem z dnia 28. grudnia 1898 l. 30.566 zatwierdza c. k. Rada szkolna krajowa przyjęcie przez Dyrekcyę zakładu artysty malarza, p. Stanisława Szczepańskiego, na asystenta zakładu dla rysunków odręcznych na przeciąg czasu od 15. listopada 1898 do 15. września r. 1900.

P. Minister W. i Ośw. zarządza reskryptem z dnia 17. grudnia 1898 L. 33.457, aby wnoszenie podań przez poszczególnych nauczycieli o posunięcie do wyższej klasy rangi na przyszłość zaniechane zostało, lecz aby Dyrekcya w odnośnych wypadkach sama od siebie dotyczące wnioski stawiała.

P. Minister W. i Ośw. zatwierdził reskryptem z dnia 16. grudnia 1898 L. 31.522 przyjęcie architekta, p. Podhorodeckiego Włodzimierza, na nauczyciela pomocniczego dla nauki budownictwa w tutejszym zakładzie na czas od 1. listopada 1898 do końca marca 1899.

C. k. Rada szkolna krajowa zawiadamia rozporządzeniem z dnia 13. stycznia 1899 L. 33.173/98, że p. Minister W. i Ośw. reskryptem z dnia 19. grudnia 1898 L. 31.618 zamianował asystentkę zakładu, p. Karolinę hr. Dzieduszycką od dnia 1. stycznia 1899 nauczycielką pomocniczą w szkole zawodowej dla nauki haftów.

Rozporządzeniem z dnia 21. stycznia 1899 L. 31.189 przesyła c. k. Rada szkolna krajowa odpis odezwy rz. kat. konsystorza katedralnego we Lwowie, dotyczącej zaprowadzenia nauki religii i ćwiczeń religijnych w tutejszym zakładzie i wzywa zarazem Dyrekcyę do przedłożenia odnośnych wniosków.

Odnośnie do reskryptu c. k. Min. W. i Ośw. z dnia 18.

grudnia 1898 L. 31.659, zawiadamia c. k. Rada szkolna krajowa rozporządzeniem z dnia 21. stycznia 1899 L. 586, że p. Minister W. i Ośw. zatwierdził rzeczywistego nauczyciela zakładu p. Justyna Głowackiego w zawodzie nauczycielskim i nadał mu zarazem tytuł c. k. profesora.

Rozporządzeniem z dnia 21. stycznia 1899 L. 587, zawiadamia c. k. Rada szkolna krajowa, że p. Min. W. i Ośw. reskryptem z dnia 18. grudnia 1898 L. 31.659 zatwierdził w zawodzie nauczycielskim rzeczywistego nauczyciela p. Łucyana Baeckera i nadał mu zarazem tytuł c. k. profesora.

C. k. Prezydyum Namiestnictwa przesyła reskryptem z dnia 2. lutego 1899 L. 1.189 dla c. k. Radcy Rządu i Dyrektora zakładu, p. Zygmunta Gorgolewskiego, dekret nominacyjny na członka Rady sztuk pięknych przy c. k. Ministerstwie W. i Ośw. we Wiedniu.

Odnośnie do reskryptu c. k. Namiestnictwa z dnia 11. stycznia 1898 L. 13.471 praes, przesyła c. k. Rada szkolna krajowa dyrektorowi zakładu, p. Zygmuntowi Gorgolewskiemu, dekret nominacyjny na c. k. Radcę Rządu.

C. k. Prezydyum Namiestnictwa zawiadamia rozporządzeniem z dnia 27. lutego 1899 L. 1.921/praes, że p. Minister W. i Ośw. zamianował c. k. Radcę Rządu i Dyrektora zakładu p. Zygmunta Gorgolewskiego, reskryptem z dnia 30. stycznia 1899 L. 1.164 zaprzysiężonym członkiem kolegium znawców dla zakresu sztuk pięknych plastycznych w Krakowie.

Rozporządzeniem z dnia 12. marca 1899 L. 5.506 przesyła c. k. Rada szkolna krajowa p. Henrykowi Kühnowi dekret nominacyjny na pomocniczego nauczyciela dla ćwiczeń praktycznych w malarstwie dekoracyjnem, i wymierza mu zarazem osobną remuneracyę za udzielanie nauki rysunków odręcznych.

Rozporządzeniem z dnia 12. marca 1899 L. 5.506 oznajmia c. k. Rada szkolna krajowa, że c. k. Ministerstwo W. i Ośw. reskryptem z dnia 25. stycznia 1899 L. 8.843/98 systemizowało 1 posadę nauczyciela malarstwa dekoracyjnego w X. klasie rangi i 1 posadę nauczyciela rysunków odręcznych i zawodowych w IX. klasie rangi. Zawiadamia dalej o podwyższeniu dotacyi zwyczajnej na potrzeby naukowe o 200 zł., przyznanie dotacyi nadzwyczajnej na urządzenie działów malarstwa dek. i rzeźby dekoracyjnej w wysokości 600 zł. na gabinet fizykalny 400 zł.,

na uzupełnienie warsztatów 3. ratę 250 zł. i na bibliotekę 3. ratę 300 zł.

Odnośnie do reskryptu c. k. Ministerstwa W. i Ośw. z dnia 8. lutego 1899 L. 3.642, zawiadamia c. k. Rada szkolna krajowa rozporządzeniem z dnia 24. marca 1899 L. 6.685, że w roku bieżącym nie będą udzielane żadne subwencye na podróże naukowe dla członków grona nauczycielskiego.

W myśl reskryptu Ministerstwa W. i Ośw. z dnia 9. marca 1899 L. 138, wzywa Dyrekcyę c. k. Rada szkolna krajowa rozporządzeniem z dnia 6. kwietnia 1899 L. 7.864, aby na posady asystentów przyjmowała tylko kandydatów ze studyami akademickiemi — i dopiero w braku takich przyjmowała innych.

Prezydyum c. k. Rady szkolnej krajowej zawiadamia rozporządzeniem z dnia 22. kwietnia b. r. L. 329/praes, że w dzień 9. września każdego roku, jako w wigilię śmierci Najjaśniejszej Pani Cesarzowej Elżbiety, odprawiać się mają za Jej duszę nabożeństwa, natomiast dzień 3. maja, jako dzień śmierci Cesarzowej Anny, przestaje być dniem normalnym dworskim.

Reskryptem z dnia 18. marca 1899 L. 18.094/ex 98 zatwierdził p. Minister W. i Ośw. nowy statut, dla tutejszego zakładu, który też z dniem 10. maja b. r. wszedł w życie.

C. k. Rada szkolna krajowa zawiadamia rozporządzeniem z dnia 11. maja b. r. L. 4.332, że p. Minister W. i Ośw. zarządził reskr. z dnia 2. lutego 1899 L. 1.584, aby w zakładzie tutejszym odbył się w czasie od 19. czerwca do 12. sierpnia 1899, ośmiotygodniowy kurs dla kształcenia nauczycieli szkół przemysłowych uzupełniających w rysunkach odręcznych, ze szczególnem uwzględnieniem modeli plastycznych, w rysunkach geometrycznych i rzutowych według modeli a wreszcie w rysunkach zawodowych z najważniejszych rodzajów przemysłu.

Kierownictwo kursu poruczyła c. k. Rada szkolna krajowa p. Radcy Rządu i Dyrektowi Zygmuntowi Gorgolewskiemu, a docentury profesorom pp.: Władysławowi Kłapkowskiemu, Justynowi Głowackiemu i Janowi Boguckiemu.

Frekwentanci kursu otrzymają z Wydziału krajowego zasiłki na utrzymanie po 60 zł. dla każdego, i na przybory naukowe po 8 zł., tudzież zwrot kosztów podróży.

C. k. Rada szkolna krajowa zawiadamia rozporządzeniem z dnia 13. maja 1899 L. 11.345, że werkmistrz zakładu dla na-

uki tokarstwa Michał Król, przeniesiony został z dniem 1 czerwca 1899 na mocy reskryptu c. k. Ministerstwa W. i Ośw. z dnia 30. kwietnia 1899 L. 6.630, na własną prośbę, w stały stan spoczynku.

Na dniu 2. i 3. czerwca b. r. wizytował tutejszy zakład na działach przemysłu drzewnego inspektor p. Oskar Beyer, profesor szkoły dla przemysłu artystycznego przy c. k. austr. Muzeum dla sztuki i przemysłu we Wiedniu.

C. k. Rada szkolna krajowa zawiadamia reskryptem z dnia 29. maja 1899 L. 10.915, że w czasie od 15. lipca do 15. września 1899 odbędzie się w zakładzie pod kierownictwem profesora p. Kazimierza Bruchnalskiego, dwumiesięczny kurs nauki zręczności dla nauczycieli, mających udzielać nauki tego przedmiotu w szkołach wydziałowych męskich, według programu specyalnie dla tych szkół ułożonego — i że na ten kurs powoła c. k. Rada szkolna krajowa 20tu nauczycieli.

Rozporządzeniem z dnia 28. maja b. r. L. 11.445 zawiadamia c. k. Rada szkolna krajowa, że p. Minister W. i Ośw. reskryptem z dnia 3. maja 1899 L. 32.061/98 policzył profesorowi zakładu p. Justynowi Głowackiemu na zasadzie Najwyższego upoważnienia względnie w myśl ustawy z 19. września 1898 L. 175 dz. u. p., 3 lata ze służby odbytej w charakterze zastępcy nauczyciela celem podwyższenia płacy określonego w §. 6. rzeczonej ustawy i przyznał mu zarazem pierwszy dodatek pięcioletni od 1. czerwca b. r.

Rozporządzeniem z dnia 3. marca 1899 L. 13.004 zawiadamia c. k. Rada szkolna krajowa o zatwierdzeniu rzeczywistego nauczyciela p. Adolfa Weissa w zawodzie nauczycielskim i przyznaniu mu przez c. k. Ministerstwo W. i Ośw. tytułu c. k. profesora.

Rozporządzeniem z dnia 8. czerwca 1899 L. 11.065 przyznaje c. k. Rada szkolna krajowa profesorowi p. Tadeuszowi Wiśniowieckiemu I. dodatek pięcioletni począwszy od 1. maja 1899.

II. STATUT.

Statut zatwierdzony reskryptem c. k. Ministerstwa Wyznań i Oświaty z dnia 23. marca 1891 L. 1.608 ***zostaje zniesiony,***

a natomiast

wchodzi w życie z dniem 10. maja 1899 nowy statut zakładu, zatwierdzony przez p. Ministra Wyznań i Oświaty reskryptem z dnia 18. marca 1899 L. 18.094/ex 1898 i będzie do nabycia w Dyrekcyi zakładu w osobnej odbitce, razem z programem nauk wykładanych w zakładzie.

III. PLAN NAUKI.

a) Szkoła dla przemysłu murarskiego, ciesielskiego i kamieniarksiego.

(Plan nauki zatwierdzony reskryptem c. k. Ministerstwa Wyznań i Oświecenia z dnia 4. czerwca 1895 L. 13177).

Kurs zimowy	Przedmiot	Ilość godzin tygodniowo w szkole dla: Murarzy	Cieśli	Kamieniarzy
I	Język polski		3	
	Język niemiecki		2	
	Rachunki		5	
	Geometrya		3	
	Rysunki geometryczne		7	
	Fizyka i chemia		2	
	Rysunki wolnoręczne		8	
	Kaligrafia		2	
	Konstrukcye budownicze		4	
	Rysunki budownicze		4	
	Razem . .		40	
II	Język polski	3		3
	Język niemiecki	2		2
	Arytmetyka i algebra	5		5
	Nauka o rzutach i cieniach	3		3
	Rysunki geometryczne	5		5
	Fizyka i chemia	3		3
	Rysunki wolnoręczne	6		6
	Kaligrafia	2		2
	Konstrukcye budownicze	5		3
	Rysunki budownicze	8		6
	Modelowanie	—		4
	Razem	42		42
III	Język polski (stylistyka przemysłowa) . . .	3	3	3
	Jezyk niemiecki (stylistyka przemysłowa) .	2	2	2
	Prowadzenie ksiąg	2	2	2
	Nauka o rzutach	2	2	2
	Rysunki geometryczne	4	4	4
	Rysunki wolnoręczne	6	6	6
	Konstrukcye budownicze	5	5	4
	Rysunki budownicze	12	12	8
	Formy architektoniczne	2	2	2
	Rysunki architektoniczne	4	4	4
	Modelowanie	—	—	5
	Razem . .	42	42	42

Kurs zimowy	Przedmiot	Ilość godzin tygodniowo w szkole dla		
		Murarzy	Cieśli	Kamie-niarzy
IV.	Język polski	2	2	2
	Rysunki wolnoręczne	6	6	6
	Konstrukcye budownicze	2	—	—
	Projektowanie (wykład)	4	—	—
	Projektowanie (rysunki	14	20	20
	Miernictwo	3	3	—
	Budownictwo drogowe i wodne (wykład) . .	—	4	—
	Budownictwo drogowe i wodne (rysunki) .	–	6	—
	Ekonomia budownicza i ustawy budownicze	3	3	—
	Budownictwo wiejskie	2	2	—
	Modelowanie	—	–	12
	Formy architektoniczne (wykład)	2	—	2
	Formy architektonicze (rysunki)	4	—	4
	Razem . .	42	46	46
V.	Rysunki wolnoręczne	8	—	—
	Projektowanie (wykład)	2	—	—
	Projektowanie (rysunki)	26	—	—
	Budownictwo drogowe i wodne (wykład) . .	4	—	—
	Budownictwo drogowe i wodne (rysunki) . .	6	—	—
	Razem . .	46	—	—

b) Szkoła stolarstwa i ślusarstwa budowlanego,

połączona z warsztatami.

(Plan nauki zatwierdzony reskryptem c. k. Ministerstwa Wyznań i Oświaty z dnia 8. października 1896 L. 18979).

Kurs roczny	Przedmiot	Ilość godzin tygodniowo w szkole dla Stolarzy / Ślusarzy budowlanych
I.	Język polski i geografia	3
	Język niemiecki	3
	Rachunki	2
	Fizyka i chemia	2
	Geometrya	2
	Rysunki geometryczne	4
	Rysunki wolnoręczne	7
	Kaligrafia	2
	Prace w warsztatach (przeciętnie w roku)	32
	Razem	57
II.	Język polski	3
	Język niemiecki	2
	Fizyka i chemia	1
	Nauka o rzutach i cieniach	3
	Rysunki geometryczne	5
	Rachunki	2
	Technologia	2
	Rysunki wolnoręczne	7
	Nauka o formach (wykład)	1
	Nauka o formach (rysunki)	1
	Prace w warsztatach (przeciętnie w roku)	30
	Razem	57
III.	Język polski	2
	Język niemiecki	2
	Buchalterya	2
	Rachunki przemysłowe i układanie kosztorysów	2
	Nauka o formach architektonicznych (wykład)	2
	Nauka o formach architektonicznych (rysunki)	4
	Rysunki zawodowe	8
	Budownictwo (wykład)	2
	Prace w warsztatach (przeciętnie w roku)	33
	Razem	57

c) Szkoła dla przemysłu artystycznego

w połączeniu z warsztatami dla stolarstwa meblowego, snycerstwa, tokarstwa i ślusarstwa artystycznego, wraz ze szkołą zawodową malarstwa dekoracyjnego i rzeźby dekor.

(Plan nauki zatwierdz. reskryptem c. k. Min. Wyzn. i Ośw. z dnia 8. października 1896 l. 18979.)

Kurs roczny	Przedmiot	Ilość godzin tygodniowo w szkole					
		Malarstwa dekoracyj.	Rzeźbiarst. dekoracyj.	Stolarstwa	Snycerstwa	Tokarstwa	Ślusarstwa
I.	Język polski i geografia	3	3	3	3	3	3
	Język niemiecki	3	3	3	3	3	3
	Rachunki	2	2	2	2	2	2
	Fizyka i chemia	2	2	2	2	2	2
	Geometrya	2	2	2	2	2	2
	Rysunki geometryczne	4	4	4	4	4	4
	Rysunki wolnoręczne	22	7	7	7	7	7
	Rzeźbiarstwo dekoracyjne (modelow.)	—	18	—	6	—	—
	Kaligrafia	2	2	2	2	2	2
	Prace warsztatowe (przeciętnie w roku)	—	—	32	26	32	32
	Razem	40	43	57	57	57	57
II.	Język polski	3	3	3	3	3	3
	Język niemiecki	2	2	2	2	2	2
	Fizyka i chemia	1	1	1	1	1	1
	Nauka o rzutach i cieniach (wykład)	3	3	3	3	3	3
	Rysunki geometryczne	5	5	5	5	5	5
	Rachunki	2	2	2	2	2	2
	Technologia	—	—	2	2	2	2
	Rysunki wolnoręczne	7	7	7	7	7	7
	Rzeźbiarstwo dekoracyjne (modelow.)	—	22	—	6	—	6
	Malarstwo dekoracyjne	10	—	—	—	—	—
	Nauka o formach ornamentalnych (wykład)	1	1	1	1	1	1
	Nauka o formach ornamentalnych (rysunki)	3	1	1	1	1	1
	Nauka o barwach	2	—	—	—	—	—
	Prace warsztatowe (przeciętnie w roku)	—	—	30	24	30	24
	Razem	39	47	57	57	57	57
III.	Język polski	2	2	2	2	2	2
	Język niemiecki	2	2	2	2	2	2
	Buchalterya	2	2	2	2	2	2
	Rach. przem. i układanie kosztorysów	2	2	2	2	2	2
	Nauka o formach architektonicznych (wykład)	2	2	2	2	2	2
	Nauka o formach architektonicznych (rysunki)	4	4	4	4	4	4
	Rysunki zawodowe	—	8	8	8	8	8
	Rzeźbiarstwo dekoracyjne (modelow.)	—	30	—	6	—	6
	Nauka o formach ornamentalnych (wykład)	1	—	—	—	—	—
	Nauka o formach ornamentalnych (rysunki)	1	—	—	—	—	—
	Anatomia	1	1	—	1	—	—
	Rysunki z modelu	9	—	—	—	—	—
	Malarstwo dekoracyjne	20	—	—	—	—	—
	Perspektywa (wykład)	1	—	—	—	—	—
	Perspektywa (rysunki)	2	—	—	—	—	—
	Prace warsztatowe (przeciętnie w roku)	—	—	35	28	35	29
	Razem	49	53	57	57	57	57

Kurs roczny	Przedmiot	Ilość godzin tygodniowo w szkole					
		Malarstwa dekoracyj.	Rzeźbiarst. dekoracyj.	Stolarstwa	Snycerstwa	Tokarstwa	Ślusarstwa
IV.	Język polski	2	2	2	2	2	2
	Rysunki zawodowe	—	10	10	10	10	10
	Rzeźbiarstwo dekorac. (modelowanie)	—	40	—	6	—	6
	Rysunki z natury	10	—	—	—	—	—
	Malarstwo dekoracyjne.	18	—	—	—	—	—
	Projektowanie i układanie kosztorysów	8	—	—	—	—	—
	Praktyczne ćwiczenia	10	—	—	—	—	—
	Prace w warsztatach (przeciet. w roku)	—	—	45	39	45	39
	Razem . .	48	52	57	57	57	57

d) Szkoła hafciarstwa i koronkarstwa.

(Plan nauki zatwierdzony reskryptem c. k. Ministerstwa Wyznań i Oświaty z dnia 8. października 1896 L. 18979).

Kurs roczny	Przedmiot	Ilość godzin tygodniowo w szkole	
		Haftów	Koronek
I.	Rysunki wolnoręczne	8	6
	Rysunki kroju	1	1
	Roboty ręczne (przeciętnie w roku)	$23\frac{1}{2}$	$29\frac{1}{2}$
	Prowadzenie zapisków książkowych i technologia hafciarstwa	2	—
	Przenoszenie wzorów na materye	2	—
	Razem . .	$36\frac{1}{2}$	$36\frac{1}{2}$
II.	Rysunki wolnoręczne i zawodowe	8	6
	Rysunki kroju	1	1
	Roboty ręczne (przeciętnie w roku)	$23\frac{1}{2}$	$29\frac{1}{2}$
	Prowadzenie zapisków książkowych i technologia hafciarstwa	2	—
	Przenoszenie wzorów na materye	2	—
	Razem . .	$36\frac{1}{2}$	$36\frac{1}{2}$
III.	Rysunki zawodowe	8	6
	Roboty ręczne (przeciętnie w roku)	$24\frac{1}{2}$	$30\frac{1}{2}$
	Prowadzenie zapisków książkowych i technologia hafciarstwa	2	—
	Przenoszenie wzorów na materye	2	—
	Razem . .	$36\frac{1}{2}$	$36\frac{1}{2}$
IV.	Rysunki zawodowe	8	—
	Roboty ręczne (przeciętnie w roku)	$24\frac{1}{2}$	—
	Prowadzenie zapisków książkowych i technologia hafciarstwa	2	—
	Przenoszenie wzorów na materye	2	—
	Razem . .	$36\frac{1}{2}$	—

IV. SKŁAD GRONA NAUCZYCIELSKIEGO, URZĘDNIKÓW I SŁUŻBY Z KOŃCEM R. SZ. 1898/99.

DYREKTOR.

1. **Gorgolewski Zygmunt**, c. k. Radca Rządu, Dyrektor, architekt, król. pruski Radca budownictwa, członek Rady sztuk pięknych przy c. k. Ministerstwie W. i Ośw., członek III. sekcyi c. k. Rady szkolnej krajowej, zaprzysięgły członek kolegium znawców dla zakresu sztuk pięknych plastycznych w Krakowie, członek komisyi krajowej dla spraw przemysłowych, członek Rady nadzorczej Muzeum przemysłowego miejskiego, członek Wydziału szkolnego król. stoł. miasta Lwowa i kuratoryi miejskiej szkoły przemysłowo-handlowej, członek ściślejszego komitetu krajowego, mającego się zająć obesłaniem wystawy światowej w Paryżu 1900 r., członek Dyrekcyi Tow. Sztuk Pięknych we Lwowie, członek kuratoryi Muzeum technologicznego we Lwowie i zastępca członka komisyi egzaminacyjnej dla osób ubiegających się o koncesyą na budowniczego.

PROFESOROWIE.

2. **Kryciński Waleryan**, c. k. profesor VIII. kl. rangi, artysta malarz, były delegat Rady miejskiej kołomyjskiej do Wydziału c. k. Szkoły dla przemysłu drzewnego w Kołomyi; członek Wydziału i sekretarz związku polskich artystów we Lwowie, uczył rysunków odręcznych, projektowania dekoracyi ściennych, sporządzania kosztorysów i kaligrafii.
3. **Kłapkowski Władysław**, c. k. profesor, członek komisyi egzaminacyjnej dla nauczycieli szkół ludowych pospolitych i wydziałowych, docent szkoły miejskiej przemysłowo-handlowej, uczył rysunków odręcznych i rysunków z modelu.
4. **Münnich Tadeusz**, c. k. profesor, architekt, techniczny referent c. k. Rady szkolnej krajowej w sprawach projektów na budynki szkół ludowych w Galicyi, zastępca członka dla komisyi egzaminacyjnej dla osób ubiegających się o koncesyę na majstrów murarskich, ciesielskich, kamieniarskich i rurmistrzów, członek Wydziału głównego lwowskiego Towarzystwa politechnicznego i komitetu redakcyjnego „Czasopisma technicznego“, docent c. k. Szkoły politechnicznej do nauki form architektonicznych. Uczył nauki o formach

architektonicznych i projektowania budowniczego, tudzież rysunków zawodowych na kursie uzupełniającym przemysłowym.

5. **Pietsch Edward**, c. k. profesor, artysta malarz, docent c. k. gimn. III. dla nauki rysunków i szkoły przemysłowej uzupełniającej im. Marka Bernsteina, uczył rysunków odręcznych, rysunków z modelu, nauki o formach artystycznych i anatomii, tudzież rysunków w szkole przemysłowej uzupełniającej.
6. **Bruchnalski Kazimierz**, c. k. profesor i kierownik warsztatów, kierownik miejskiej szkoły przemysłowo-handlowej i docent krajowej szkoły gospodarstwa lasowego; uczył rachunków przemysłowych, algebry, prowadzenia ksiąg i technologii, sprawował nadto kierownictwo warsztatów.
7. **Bronikowski Kazimierz**, c. k. profesor, członek Wydziału Tow. nauczycieli szkół wyższych, uczył języka polskiego, niemieckiego i geografii.
8. **Wiśniowiecki Tadeusz**, c. k. profesor, artysta rzeźbiarz, uczył modelowania.
9. **Mostowski Tadeusz**, c. k. profesor, architekt i koncesyonowany budowniczy, uczył rysunków zawodowych dla ślusarzy, stolarzy i tokarzy, prowadził naukę konstrukcyi i rysunków budowniczych, ekonomii budowniczej, ustaw budowniczych i budownictwa wiejskiego.
10. **Rybkowski Tadeusz**, c. k. profesor, artysta malarz, członek Wydziału Koła literackiego. Uczył rysunków wolnoręcznych i malarstwa dekoracyjnego.
11. **Głowacki Justyn**, c. k. profesor, uczył geometryi, rysunków geometrycznych i nauki o rzutach i cieniach.
12. **Baecker Łucyan**, c. k. profesor, architekt, koncesyonowany budowniczy i autoryzowany geometra, uczył konstrukcyi budowniczych, nauki o formach architektonicznych i geometryi.
13. **Weiss Adolf Wiktor**, c. k. profesor, architekt i koncesyonowany budowniczy, członek Wydziału związku artystów, uczył konstrukcyi budowniczych, projektowania geometryi i rysunków geometrycznych.
14. **Bełtowski Juliusz**, c. k. rzeczywisty nauczyciel, artysta rzeźbiarz, uczył snycerstwa.

15. **Bogucki Jan**, c. k. rzeczywisty nauczyciel, inżynier; docent c. k. politechniki, wykładał nauki przyrodnicze, miernictwo, budownictwo drogowe i wodne, oraz uczył rysunków mechaniczno-technicznych na kursie przemysłowym uzupełniającym.

16. **Rejchan Stanisław**, c. k. rzeczywisty nauczyciel, artysta malarz, członek Dyrekcyi Tow. Sztuk Pięknych we Lwowie, uczył rysunków odręcznych, malarstwa dekoracyjnego i prowadził naukę rysunków w sali publicznej dla pań.

17. **Harasimowicz Piotr**, c. k rzeczywisty nauczyciel, artysta rzeźbiarz, uczył modelowania.

NAUCZYCIELE POMOCNICZY.

18. **Podhorodecki Włodzimierz**, architekt, koncesyonowany budowniczy; udzielał nauki projektowania i rysunków budowniczych w półroczu zimowem.

19. **Kühn Henryk**, artysta malarz; udzielał nauki w ćwiczeniach praktycznych malarstwa dekoracyjnego, i rysunków wolnoręcznych.

SUPLENCI.

20. **Sorys Karol**, uczył języka polskiego, niemieckiego, geografii i rachunków przemysłowych.

ASYSTENCI.

21. **Chudecki Kazimierz**, technik (tylko do końca listopada 1898) asystent dla rysunków technicznych i zawodowych.

22. **Szczepański Stanisław**, artysta malarz, asystent dla nauki rysunków odręcznych i malarstwa dekoracyjnego.

NAUCZYCIELKI.

23. **Bełtowska Katarzyna**, nauczycielka dla nauki haftów.

24. **Knée Marya**, nauczycielka dla nauki koronek.

25. **Komorowska Helena**, dla nauki rysunków odręcznych, zawodowych i nauki kroju.

26. **Dzieduszycka hr. Karolina**, nauczycielka pomocnicza dla nauki haftów.

WERKMISTRZE.

27. **Żaak Henryk**, c. k. werkmistrz (urz. XI. kl. rangi) dla nauki stolarstwa i rysunków zawodowych dla stolarzy w szkole przemysłowej uzupełniającej.

28. **Marynicz Bolesław**, werkmistrz dla nauki ślusarstwa artystycznego.
29. **Król Michał**, werkmistrz dla nauki tokarstwa (tylko do końca maja 1899).
30. **Pretorius Teodor**, werkmistrz dla nauki ślusarstwa artystycznego.
31. **Stach Szczepan**, werkmistrz dla nauki ślusarstwa artystycznego.
32. **Kowalski Grzegorz**, werkmistrz dla nauki ślusarstwa budowlanego.
33. **Kaczyński Jan**, werkmistrz dla nauki stolarstwa.
34. **Wdowicki Ignacy**, werkmistrz dla nauki rzeźby dekoracyjnej.

URZĘDNICY.

35. **Jarek Stanisław**, urzędnik administracyjny i sekretarz Dyrekcyi.

SŁUŻBA.

1. **Warnicki Wilhelm**, portyer.
2. **Ostrowski Michał**, I. sługa szkolny.
3. **Berezowski Alfred**, II. sługa szkolny, oraz dozorca motoru wodociągowego.
4. **Hnatów Jerzy**, III. sługa szkolny.

Nadto na porę zimową 3 sługi pomocnicze.

Z grona nauczycielskiego zajmują się oprócz tego:

a) Prof. **Bruchnalski Kazimierz**, biblioteką nauczycieli, zbiorem środków naukowych i gabinetem technologicznym.
b) Prof. **Bronikowski Kazimierz**, biblioteką uczniów.
c) Prof. **Bogucki Jan**, gabinetem fizykalnym.
d) Prof. **Harasimowicz Piotr**, zbiorem modeli gipsowych.

V. SPRAWY OSOBISTE
I CZYNNOŚCI POZASZKOLNE CZŁONKÓW GRONA NAUCZYCIELSKIEGO.

Dyrektor, c. k. Radca Rządu, Gorgolewski Zygmunt, należąc do komisyi krajowej dla spraw przemysłowych, brał czynny udział w czynnościach stałej komisyi administracyjnej.

Pod jego nadzorem opracowane były wszystkie sprawy budowlane, dotyczące budowy szkół ludowych w Galicyi, mianowicie: wydawanie opinii, sporządzenie szkiców, projektów i szczegółów potrzebnych do tychże budowli.

Prowadził dalej rozpoczętą budowę nowego teatru miejskiego we Lwowie, wedle własnego projektu, odznaczonego na konkursie pierwszą nagrodą.

Wykonał rysunki szczegółowe na przebudowanie wieży kościoła w Smogulcu, w Poznańskiem.

Brał czynny udział w posiedzeniach Wydziału szkolnego król. stoł. miasta Lwowa, Rady nadzorczej Muzeum przemysłowego miejskiego i Dyrekcyi Towarzystwa Sztuk Pięknych we Lwowie.

Należał do członków jury, którzy ocenili konkursowe plany na budowę nowego gmachu Kasy oszczędności w Czerniowcach i do ściślejszego komitetu krajowego, zajmującego się obesłaniem wystawy światowej w Paryżu w r. 1900.

Profesor Kryciński Waleryan, nowo mianowany członek grona nauczycielskiego, urodzony w Karolinowie (Galicyi) w r. 1852 uczęszczał do szkół realnych w Tarnopolu i Lwowie. Od r. 1872 —1875 uczęszczał do szkoły sztuk pięknych w Krakowie a od roku 1875—1879 odbywał studya w c. k. Akademii sztuk pięknych i w c. k. szkole dla przemysłu artystycznego we Wiedniu. W roku 1878 złożył egzamin i uzyskał świadectwo uzdolnienia na nauczyciela rysunków odręcznych w wyższych szkołach realnych W owym czasie odbył podróże naukowe do Pragi, Pesztu, Frankfurtu n. M., Norymbergii, Augsburgu, Monachium, Kolonii i Paryża

W r. 1879 został zamianowany aplikantem wyższej szkoły realnej w Krakowie, w r. 1880 zastępcą nauczyciela w c. k. realnem gimnazyum w Kołomyi i w r. 1881 rzeczywistym nauczycielem, a w r. 1884 zatwierdzony w za-

wodzie nauczycielskim z tytułem c. k. profesora. W r. 1896 przyznano mu VIII. klasę rangi. Reskryptem c. k. Min. W. i Ośw. z dnia 11. października 1898 L. 14.219 zamianowany profesorem w c. k. Państwowej szkole przemysłowej we Lwowie. Po za czynnościami urzędowemi zajmował się od r. 1883 organizacyą krajowej szkoły garncarskiej w Kołomyi, a od r. 1885—1891 był jej kierownikiem i nauczycielem. Był również docentem w kołomyjskiej szkole przemysłowej uzupełniającej — a od r. 1895—1899 także i kierownikiem. W końcu był docentem i kierował szkołą rysunku i malarstwa w stowarzyszeniu pracy kobiet w Kołomyi przez 3 lata.

W r. 1877 na wystawie krajowej przemysłowej odznaczony za prace rysunkowe medalem zasługi. W r. 1880 wykonał na wezwanie Prezydenta miasta Krakowa według własnych projektów malowania ścienne w salach Sukiennic. W r. 1884/5 i 1892/3 wykonał malowania ścienne, ornamentalne i figuralne w cerkwi św. Michała w Kołomyi; w r. 1894—1896 projektował i wykonał malowidła ścienne w sali teatralnej i balowej tudzież w gmachu Kasy Oszczędności w Kołomyi.

W r. 1885 odznaczony na Wystawie rolniczej i przemysłu domowego w Tarnopolu dyplomem honorowym za prace około podniesienia przemysłu garncarskiego w Kołomyi, a na Wystawie przemysłowej w Krakowie w r. 1887, medalami zasługi za prace keramiczne i srebrnym medalem państwowym za metodyczne prowadzenie rysunków w gimnazyum kołomyjskiem.

Od r. 1875 zasilał rysunkami pisma peryodyczne i dzieła naukowe, jak: „Kłosy“ w Warszawie, „Świat ilustrowany“ w Krakowie, „Wzory przemysłu domowego“ we Lwowie, „Neue Wiener illustrirte Zeitung“ we Wiedniu, „Gewerbehalle“ w Stuttgardzie i t. p.

W r. 1882 napisał rozprawę „O sztukach graficznych i ich różnych technikach“ w r. 1893 „Moda i styl w mieszkaniu“ a w r. 1895 „Początki rozwoju sztuki“. W r. 1898/99 wykończył 15 tablic do publikacyi „Wzory garncarskie z motywów ludowych na Pokuciu“, i tablice do publikacyi prof. Feldegga we Wiedniu „Moderne Kirchen-

Malereien". Wykonał projekt na kurtynę dla sceny w sali „Sokoła" kołomyjskiego i napisał dla Gazety kołomyjskiej studyum krytyczne p. t. „C. k. Państwowa szkoła dla przemysłu drzewnego w Kołomyi, i znaczenie i rozwój szkoły garncarskiej w Kołomyi". Projektował plakaty do anonsowania wyrobów krajowych w stylu ludowym. Wykończył olejno-etnograficzny obraz „Południenek wieśniaków, przy budowie drogi na Pokuciu".

Prof. **Münnich Tadeusz**, jako referent Rady szkolnej krajowej wydał orzeczenie w sprawie planów i kosztorysów w 35 miejscowościach, prowadził nadzór budowy szkoły w Bóbrce, fungował jako ekspert c. k. Rady szkolnej krajowej w sprawie nowych budynków szkolnych w Sokalu, Gwoździcu i Rudkach, wykonał szkice dla budynków szkół: żeńskiej o 10 salach naukowych w Czortkowie, o 6 salach w Podwołoczyskach oraz męskiej i żeńskiej sześcioklasowej w Buczaczu. Wykonał plany powiększenia budynku szkolnego w Jeleniu i Rumnie oraz plany i kosztorys dla nowego budynku szkoły 6 klasowej w Grybowie.

Oprócz pomniejszych artykułów ogłosił nadto drukiem:

„Pomniki Mickiewicza" z illustracyami, Czasopismo techniczne i osobna odbitka Lwów 1899 r.

„Budowa szkół ludowych w Galicyi" z tablicami, Czasopismo techniczne Lwów 1898 r.

„Adaptacye i przebudowy starych budynków mieszkalnych" z planami, Czasopismo techniczne Lwów 1899 r. i osobna odbitka.

„Plany budynków szkolnych" jako pierwszy zeszyt odnośnego wydawnictwa, Lwów 1899 nakładem księgarni Gubrynowicza i Schmidta.

Pismem Rektoratu c. k. szkoły politechnicznej we Lwowie z dnia 18. stycznia 1899 L. 91, został uchwałą grona profesorów mianowanym zastępcą profesora nauki form architektonicznych po śmierci śp. prof. Juliana Zachariewicza na czas do końca roku szkolnego, względnie do nominacyi stałego profesora.

Prof. **Pietsch Edward**, malował kilka obrazów olejnych między innemi p. t. „Kępy", „Samotna chałupa", i „Wieczór nad

stawem“. Ponadto odnowił pięć obrazów z galeryi Stefana hr. Fredry.

Prof. Bruchnalski Kaźmirz, odbył z polecenia c. k. Rady szkolnej krajowej wspólnie z c. k. krajowym inspektorem szkół Wnym Bolesławem Baranowskim inspekcyę nauki zręczności w szkole wydziałowej męskiej w Sokalu i w szkołach ludowych powiatu sokalskiego, oraz przedłożył w tej sprawie obszerne sprawozdanie. Następnie odbył podróż informacyjną celem studyowania nauki zręcznosci w szkołach rzemieślniczych państwowych i gminnych w Młodym Bolesławiu, Kolinie i Kładnie w Czechach, w Lincu w Austryi górnej i w Innst w Tyrolu. Wspólnie z werkmistrzami pp. Henrykiem Żaakiem i Bolesławem Maryniczem wypracował program dla nauki zręczności w drzewie i metalu dla szkół wydziałowych męskich w Galicyi, oraz wypracował kosztorys urządzenia pracowni szkolnych i prowadzenia nauki zręczności w tychże szkołach. Kierował miejską szkołą przemysłowo-handlową i wykładał matematykę w krajowej szkole gospodarstwa lasowego.

Prof. Bronikowski Kazimierz, ułożył podręcznik do języka niemieckiego dla szkół przemysłowych, z uwzględnieniem szczegółowem działów przemysłu budowlanego i artystycznego w c. k państwowej szkole przemysłowej we Lwowie. Przetłómaczył na język polski dzieło Lessinga „Laokoona“.

Prof. Wiśniowiecki Tadeusz, wykonał dla atyki nowego teatru we Lwowie dwie figury w kamieniu, wyobrażające „Erato“ i „Kaliopę“.

Prof. Mostowski Tadeusz, wykonał projekt tablicy pamiątkowej dla Muzeum górniczego imienia Cesarza Franciszka Józefa I. w Wieliczce; tudzież plany i szczegóły dla dwóch dwupiętrowych kamienic we Lwowie. Wypracowywał dalsze szczegóły dla dworu p. Komorowskiego w Stanach, a wspólnie z architektem cywilnym p. J. Janowskim opracowywał szczegóły do wykonania, oraz kierował budową miejskiego Muzeum przemysłowego imienia Cesarza Franciszka Józefa I. we Lwowie.

Prof. Rybkowski Tadeusz, wykonał do budowy Kasyna narodowego olejno 2 większych rozmiarów supraporty „Myśliw-

stwo“ i „Jazda konna“, następnie dyplom honorowy od stowarzyszenia kółek rolniczych dla arcybiskupa ks. Issakowicza, oraz dyplom honorowy od tego stowarzyszenia dla prezesa p. Bolesława Augustynowicza.

Na prywatne zamówienia wykonał 2 wachlarze na jedwabiu, kilka akwarel i kilka olejnych obrazów rodzajowych.

Prof. Baecker Łucyan, wspólnie z prof J. Boguckim zestawił skrypta ze statystyki budowli i z nauki wytrzymałości, dla użytku szkolnego.

Wykonał szkice na trzy domy letnie w Mikuliczynie, z których budowę jednego uskutecznił samoistnie Piotr Bukład, uczeń tejże szkoły, zawodu ciesielskiego.

Wspólnie z prof. A. W. Weissem brał udział w konkursie na kolumnę Mickiewicza we Lwowie, przedkładając projekt architektoniczny pod dewizą „Bóg i Ojczyzna“; ogłosił w czasopiśmie lwowskiego Towarzystwa politechnicznego „Poglądy na budowy stropów, ze stanowiska hygieny“, tudzież „Fragmenty architektoniczne z wycieczki do Włoch“.

Objął współpracownictwo w zbiorowem wydaniu, powierzonem przez W. Ministeryum państwowym szkołom przemysłowym, a obejmującem zestawienie kamieniołomów tej połowy Monarchii i klasyfikacyą materyału pod względem geologicznym i techniczno-przemysłowym.

Prof. Weiss Adolf Wiktor, dokończył budowę pałacu J. E. Kazimierza hr. Badeniego w Busku; wykonał plany i prowadził budowę willi przy ul. św. Zofii we Lwowie, oraz dwóch domów piętrowych w Jarosławiu. Wykonał plany na przebudowę pałacu J. E. Stanisława hr. Badeniego w Koropcu; plany na przebudowę klasztoru OO. Misyonarzy w Witkowie, oraz plany i kosztorys na murowaną oborę na 140 sztuk bydła rogatego w Nowosiółkach.

Wspólnie z prof. Baeckerem brał udział w konkursie na pomnik Adama Mickiewicza we Lwowie, przedkładając projekt architektoniczny pod dewizą „Bóg i Ojczyzna“.

Prof. Bełtowski Juliusz, wykonał model figury „Polyhymnia“ do fasady nowego teatru miejskiego we Lwowie i wnęk de-

koracyjny do wnętrza sali teatralnej. Brał udział w konkursie na pomnik Adama Mickiewicza we Lwowie; wykonał w srebrze według własnego modelu figurkę św. Łukasza na nagłówek berła fakultetu medycznego we Lwowie i nadzorował wykonania tegoż; objął kierownictwo restauracyi stall w kościele OO. Bernardynów we Lwowie.

Prof. Bogucki Jan, wykonał w ciągu feryj zdjęcie tachymetryczne w okolicy Zbaraża dla 6 *km* trasy kolei lokalnej ze Zbaraża do Tarnopola. Wraz z uczniami działu budowlanego przeprowadził szczegółowe zdjęcie sytuacyjne i niwelacyjne placu Franciszkańskiego we Lwowie.

Wykonał projekt fundamentów betonowych i konstrukcyj żelaznych dla budynku sukursalnego nowego teatru we Lwowie.

Prowadził naukę rysunków technicznych w politechnice lwowskiej i rysunków mechanicznych w miejskiej szkole przemysłowo-handlowej.

Prof. Rejchan Stanisław, zasilał ilustracyami swemi czasopisma francuskie, ilustrował 2 romanse wychodzące w Moniteur de la Mode w Paryżu i bajkę Paula Heysega dla wydawnictwa „Vom Fels zum Meer“; oraz wykonał do tego pisma dwie okładki. Malował duży wachlarz na skórze, przedstawiający „Bal w Namiestnictwie“ (dar pań dla księżnej Sanguszkowej); i jedną supraportę dla nowego kasyna narodowego we Lwowie. Malował akwarelę na pergaminie na adresie hołdowniczym miasta Lwowa dla Najjaśniejszego Pana Cesarza Franciszka Józefa z okazyi 50cio letniego jubileuszu panowania — i akwarelę do albumu ofiarowanego przez powiat Husiatyński prezesowi powiatu hr. Adamowi Gołuchowskiemu i wiele innych prac drobniejszych.

Prof. Harasimowicz Piotr, zwiedził w czasie wakacyjnym wystawę architektury i inżynieryi w Pradze — oraz wystawę jubileuszową w Wiedniu.

Wykonał dekoracye, podług własnego projektu, klatki schodowej w pałacu JE. Kazimierza hr. Badeniego w Busku i dekorował dwór w Tuligłowach według projektu architekty Halickiego.

Prof. Kühn Henryk, wykonał portret w całej postaci p. S. T. we

Lwowie, tudzież imitacyę gobelinu, oraz zajęty jest przy wykończeniu szkiców dekoracyjnych.

Nauczycielka Kneé Marya, wykonała dla fundacyi jubileuszowej kolonii wakacyjnych c. k. Dyrekcyi kolei państwowych we Lwowie im. Cesarza Franciszka Józefa I. sztandar, według szkicu Radcy dworu i Dyrektora kolei państwowej Wgo Ludwika Wierzbickiego.

Wdowicki Ignacy, nowo mianowany werkmistrz dla rzeźbiarstwa dekoracyjnego, urodzony r. 1860 w Krakowie, pobierał tam naukę w szkole miejskiej i I. klasie szkół realnych. Następnie odbył naukę tokarstwa we Lwowie i pracował jako towarzysz w Radomiu, Kielcach, Warszawie, Wrocławiu i Poznaniu we większych fabrykach. W roku 1885 wrócił do Lwowa gdzie wstąpił do pracowni rzeźbiarskiej ś. p. prof. Marconiego, po dziesięciu zaś latach przeniósł się do pracowni prof. p. Piotra Harasimowicza, zkąd zamianowany został przez c. k. Ministerstwo W. i Ośw. w r. 1897 najpierw pomocnikiem, a w r. 1898 werkmistrzem dla nauki rzeźby dekoracyjnej i sztukatorstwa.

VI. WYKAZY STATYSTYCZNE.

1. ŚRODKI NAUKOWE I ZASOBY SZKOŁY Z KOŃCEM ROKU 1898.

Liczba bieżąca	Ilość dzieł okazazów sztuk i tp.	Wyszczególnienie	Wartość zł.	ct.
1.	1.554	Urządzenia wewnętrznego	14.826	17
2.	1.490	Środków naukowych	7.691	33
3.	723	Biblioteki nauczycielskiej	14.110	88
4.	267	Narzędzi, warsztatów stolarskich i tokarni do drzewa	4.044	44
5.	95	Urządzenia działu haftów i koronek	535	81
6.	308	Maszyn, urządzeń mechanicznych, narzędzi i urządzeń warsztatowych i ochronnych działu ślusar	15.136	15
7.	—	Gotowych robót w magazynie w wartości . .	6.792	69
8.	—	Materyałów surowych i pomocniczych wartości	2.392	80
9	503	Biblioteki dla uczniów	283	13
		Ogółem . .	65.813	40

Nadto zostały wszystkie środki naukowe, biblioteki, urządzenia i warsztaty w ciągu roku 1899 bądź to przez zakupno z odnośnych dotacyi, bądź darami c. k. Ministerstwa Wyznań i Ośw. znacznie wzbogacone.

2. WYKAZ
frekwencyi uczniów w roku szkolnym 1898/99.

Działy		Kurs I.	II.	III.	IV.	V.	Razem uczniów	Razem uczenic	Ogółem
I dział budowlany ze szkołami zawodowemi	dla murarstwa	16	15	15	10	9	65	—	
	„ ciesielstwa	4	4	3	3	—	14	—	
	„ kamieniarstwa	1	—	1	—	—	2	—	81
	„ ślusarstwa budowlanego . .	3	—	3	—	—	6	—	
	„ stolarstwa budowlanego . .	1	—	—	—	—	1	—	7
Dział artystyczno-przemysłowy ze szkołami zawodowemi	dla malarstwa dekoracyjnego .	8	3	2	5	—	18	—	
	„ rzeźbiarstwa „	8	2	1	1	—	12	—	
	„ snycerstwa	5	2	1	—	—	8		
	„ stolarstwa (meblowego) . .	6	7	—	1	—	14	—	
	„ tokarstwa	1	2	1	—	—	4	—	
	„ ślusarstwa artystycznego .	17	12	5	4	—	38	—	94
Szkoła zawodowa hafciarstwa artyst., uczenice	zwyczajne .	5	5	2	1	—	—	13	
	nadzwycz. .	5	3	1	—	—	—	9	22
Szkoła zawodowa koronkarstwa, uczenice	zwyczajne .	1	3	4	—	—	—	8	
	nadzwycz. .	3	2		—	—	—	5	13
Publiczna sala rysunków i model.	dla pań	49	14	4	3	6	—	76	
	dla panów	39	7	2	1	–	49	–	125
Szkoła przemysłowa uzupełniająca	dla działu budowlanego . . .	5	8	—	—	—	13	—	
	dla działu artystycznego . . .	53	25	–	—	—	78	—	107
	dla działu mechaniczno-techniczn.	10	6	—	—	—	16	—	
Kurs rysunkowy dla nauczycieli szkół przem. uzupełniających		10	—	—	—	—	10	—	10
Kurs nauki zręczności dla nauczycieli szkół wydziałowych		20	—	—	—	—	20	—	20
Razem . . .		270	120	45	29	15	368	111	479

3. KLASYFIKACYA
z końcem roku szkolnego 1898/99

Poszczególne działy			Liczba uczniów zapisanych z początkiem roku	Wynik klasyfikacyi z końcem roku: pomyślny	niepomyślny	liczba poprawek	niekIasyfikowanych
A. Dział budowlany.							
I. kurs:	Murarstwa . . .	uczniów	16	11	3	2	—
	Ciesielstwa . . .	„	4	3	—	—	1
	Kamieniarstwa .	„	1	—	—	—	1
II. kurs:	Murarstwa . . .	uczniów	15	8	—	5	2
	Ciesielstwa . . .	„	4	4	—	—	—
	Kamieniarstwa .	„	—	—	—	—	—
III. kurs:	Murarstwa . . .	uczniów	15	12	—	1	2
	Ciesielstwa . . .	„	3	3	—	—	—
	Kamieniarstwa .	„	1	1	—	—	—
IV. kurs:	Murarstwa . . .	uczniów	10	10	—	—	—
	Ciesielstwa . . .	„	3	3	—	—	—
	Kamieniarstwa .	„	—	—	—		—
V. kurs:	Murarstwa . . .	uczniów	9	9	—	—	—
B. Dział przemysłu artystycznego tudzież ślusarstwa i stolarstwa budowlanego.							
I. kurs:	Dział malar. dekor.	uczniów	8	2	3	—	3
	Dział rzeźbiarstwa dekoracyjnego	„	8	4	—	1	3
	„ snycerstwa .	„	5	1	1	1	2
	„ stolarstwa .	„	7	4	1	—	2
	„ tokarstwa .	„	1	—	—	—	1
	„ ślusarstwa .	„	20	9	3	5	3
II. kurs:	Dział malar. dekor.	uczniów	3	2	—	1	—
	Dział rzeźbiarstwa					—	
	dekoracyjnego	„	2	2	—		—
	„ snycerstwa .	„	2	2	—	—	—
	„ stolarstwa .	„	7	—	—	—	—
	„ tokarstwa .	„	2	5	1	1	2
	„ ślusarstwa .	„	12	5	6	1	—
	do przeniesienia . .		158	100	18	18	22

Poszczególne działy		Liczba uczniów zapisanych z początkiem roku	Wynik klasyfikacyi z końcem roku			
			pomyślny	niepomyślny	liczba poprawek	nieklasyfikowanych
z przeniesienia . .		158	100	18	18	22
III. kurs: Dział malar. dekor.	uczniów	2	1	1	—	—
Dział rzeźbiarstwa					—	—
dekoracyjnego	„	1	1	—	—	—
„ snycerstwa .	„	1	1	—	—	—
„ stolarstwa .	„	—	—	—	—	—
„ tokarstwa .	„	1	—	—	—	1
„ ślusarstwa .	„	8	6	1	—	1
IV. kurs: Dział malar. dekor.	uczniów	5	5	—	—	—
Dział rzeźbiarstwa				—	—	
dekoracyjnego	„	1	1	—	—	—
„ snycerstwa .	„	—	—	—	—	—
„ stolarstwa .	„	1	1	—	—	—
„ tokarstwa .	„	—	—	—	—	—
„ ślusarstwa .	„	4	3	—	—	1
C. Dział haftów.						
I. kurs	uczenic	5	4	—	—	1
II. kurs	„	5	5	—	—	—
III. kurs	„	2	2	—	—	—
IV. kurs	„	1	1		—	—
D. Dział koronek.						
I. kurs	uczenic	1		—	—	1
II. kurs	„	3	3	—	—	—
III. kurs	„	4	4	—	—	—
Razem . .		203	138	20	18	27

4. ILOŚĆ UCZNIÓW

podług narodowości i miejsca stałego pobytu.

Poszczególne działy	Narodowość					Stały pobyt	
	polska	ruska	niemiecka	czeska	inna	miejscowi	zamiejscowi
A. Dział budowlany.							
Kurs I.	18	3	—	—	—	4	17
„ II	16	2	—	1	—	4	15
„ III.	17	2	—	—	—	5	14
„ IV	12	1	—	—	—	3	10
„ V.	9	—	—	—	—	—	9
B. Dział przemysłu artystycznego wraz z stolarstwem i ślusarstwem bud.							
Kurs I.	40	8	1	—	—	20	29
„ II.	20	8	—	—	—	11	17
„ III.	10	2	—	—	1 węgier	2	11
„ IV.	6	4	—	1		4	7
C. Dział haftów.							
Kurs I	4	1	—	—	—	1	4
„ II.	5	—	—	—	—	3	2
„ III.	2	—	—	—	—	—	2
„ IV.	1	—	—	—	—	—	1
Uczenice nadzwyczajne	9	—	—	—	—	6	3
D. Dział koronek.							
Kurs I.	1	—	—	—	—	1	—
„ II.	3	—	—	—	—	1	2
„ III.	4	—	—	—	—	—	4
Uczenice nadzwyczajne	5	—	—	—	—	3	2
E. Publiczna sala rysunków i modelowania.							
Sala rysunków dla kobiet	74	2	—	—	—	32	44
Sala rysunków i modelowania dla mężczyzn	33	14	1	1	—	23	26
F. Szkoła przemysłowa uzupełniająca.							
I. Dział przemysłu budowlanego.							
Kurs I	4	1	—	—	—	4	1
„ II.	8	—	—	—	—	6	2
II. Dział przemysłu artystycznego.							
Kurs I.	39	12	1	—	1 węgier	21	32
„ II	19	3	—	2	1 włoch	4	21
III. Dział przemysłu mech.-technicznego.							
Kurs I.	9	1	—	—	—	4	6
„ II.	6	—	—	—	—	2	4
Razem	374	64	3	5	3	164	285

5. ILOŚĆ UCZNIÓW

podług wyznania, z podaniem przeciętnego wieku w poszczególnych działach.

Poszczególne działy	Wyznanie: rz. kat.	gr. kat.	ewang.	mojżesz.	Razem	Przeciętny wiek	
A. Dział budowlany.							
Kurs I.	17	4	—	—	21	średni wiek 18	22 lat
„ II.	15	3	—	1	19	„ „ 20	
„ III.	15	4	—	—	19	„ „ 22	
„ IV.	9	2	—	2	13	„ „ 24	
„ V.	8	1	—	—	9	„ „ 25	
B. Dział przemysłu artystycznego wraz z stolarstwem i ślusarstwem budowlanem.							
Kurs I.	33	8	1	7	49	„ „ 15	17 lat
„ II.	20	8	—	—	28	„ „ 16	
„ III.	10	2	—	1	13	„ „ 18	
„ IV.	5	4	—	2	11	„ „ 19	
C. Dział haftów.							
Kurs I.	3	1	—	1	5	„ „ 17	18 lat
„ II.	4	—	—	1	5	„ „ 17	
„ III	2	—	—	—	2	„ „ 18	
„ IV.	1	—	—	—	1	„ „ 19	
Uczenice nadzwyczajne	8	—	—	1	9	„ „ 18	
D. Dział koronek.							
Kurs I.	1	—	—	—	1	„ „ 16	18 lat
„ II.	3	—	—	—	3	„ „ 18	
„ III.	4	—	—	—	4	„ „ 19	
Uczenice nadzwyczajne	5	—	—	—	5	„ „ 19	
E. Publiczna sala rysunków i modelowania.							
Sala rysunków dla kobiet	*70	2	—	4	76	„ „ 20 lat	
Sala rysunku i modelowania dla mężczyzn	22	17	1	9	49	„ „ 20 „	
F. Szkoła przemysł. uzupełniająca.							
I. Dział przemysłu budowlanego.							
Kurs. I.	4	1	—	—	5	„ „ 22 lat	
„ II.	8	—	—	—	8		
II. Dział przemysłu artystycznego.							
Kurs I.	37	13	—	3	53	„ „ 23 „	
„ II.	20	3	2	—	25		
III. Dział przemysłu mech.-techniczn.							
Kurs I	7	1	—	2	10	„ „ 21 „	
„ II.	6	—	—	—	6		
Razem	337	74	4	34	449		

*) z tego 1 obrządku orm. katol.

VII. SPIS UCZNIÓW

ZAPISANYCH W ROKU SZKOLNYM 1898/99.

Uwaga. Przy każdym z uczniów podane jest miejsce urodzenia. Uczniowie oznaczeni * wystąpili w ciągu roku szkolnego.

I.

A. Szkoła dla przemysłu budowlanego.

I. KURS.

a) Dział murarstwa.

1. Bychawski Antoni z Radziechowa.
2. Chomiak Władysław z Przemyśla.
3. Delkiewicz Maryan z Bochni.
4. Flaszecki Szczepan ze Lwowa.
5. Gachowski Ludwik z Brzeżan.
6. Grabowiecki Franciszek z Prus (pod Lwowem.)
7. Grenik Antoni ze Lwowa.
8. Kindryk Julian ze Lwowa.
9. Kisielewicz Sebastyan z Leżajska.
10. Kwaśniewski Feliks z Krakowa.
11. Michalski Józef z Sieniawy.
12. Praczyński Michał z Sieniawy.
13. Satuła Andrzej z Posady olchowskiej.
14. Sukacz Teodor z Tarnopola.
15. Zabirowski Zenon z Gorlic.
16. Zawadowicz Włodzim. z Tarnopola.

b) Dział ciesielstwa.

17. Kotas Stanisław ze Lwowa
18. Ostrowski Stefan z Rudek.
19. Weber Jan z Kamionki strumił.
20. Ziemiański Jakób z Trześniowa.

c) Dział kamieniarstwa.

21. * Aumer Władyssław z Zamarstynowa.

II. KURS

a) Dział murarstwa.

22. Bolanowski Paweł z Rymanowa.
23. Dromirecki Józef z Brzeżan.
24. Dziedziński Marceli z Leżajska.
25. Garguliński Maciej z Zbaraża
26. Gerczuk Józef ze Zboisk.
27. Goldmann Efroim Fischel z Drużkowa.
28. Houżvic Jarosław z Doubravic (Czechy.)
29. * Jaworski Ludwik ze Lwowa.
30. Karasiński Leonard z Leżajska.
31. Kowalski Stanisław ze Lwowa.
32. Lejko Andrzej z Mielca.
33. Miśniakiewicz Antoni ze Lwowa.
34. Sawicki Józef ze Lwowa.
35. Świechło Jan z Sambora
36. Zawilski Piotr z Leżajska.

b) Dział ciesielstwa.

37. Janicki Leon z Zamarstynowa.
38. Ungeheuer Józef z Przybyszówki.
39. Ungeheuer Stan. z Przybyszówki.
40. Wasyliszyn Michał z Sielca bienkowskiego.

c) Dział kamieniarstwa.

III. KURS.

a) Dział murarstwa.

41. Biernat Julian ze Lwowa.
42. Bogdanowicz Antoni z Pilzna.
43. Burdowicz Władysław z Sambora.
44. Czarnecki Feliks z Rzepiennika.
45. Draniewicz Adam ze Lwowa.
46. Habliński Jan z Liska.
47. Jarek Bolesław z Przemyśla.
48. Kormann August z Tarnowa.
49. Kubisz Władysław ze Lwowa
50. Litwinowicz Władysław ze Lwowa.
51. Nikodemowicz Józef z Głogowa.
52. * Płoszczak Jan z Brzeżan
53. Romanowski Włodzimierz z Doliny.
54. Rysiakiewicz Kasper z Czortkowa.
55. Tychonowicz Józef z Sądowej Wiszni.

b) Dział ciesielstwa.

56. Gniewek Konstanty z Głogowa.
57. Hrycak Antoni z Twierdzy.
58. Ozimkiewicz Franciszek z Drohobycza.

c) Dział kamieniarstwa.

59. Strożak Jan ze Lwowa.

IV. KURS.

a) Dział murarstwa.

60. Babinetz Franciszek z Przeworska.
61. Beigel Herman z Tarnopola.
62. Bigo Bronisław z Mielca.
63. Błotnicki Kazimierz z Sieniawy.
64. Dzikowski Piotr z Radomyśla.
65. Gdula Michał z Leżajska.
66. Jarosiewicz Antoni z Leżajska.
67. Piątkowski Stanisław ze Lwowa.
68. Ulam Michał ze Lwowa.
69. Zając Józef z Jarosławia.

b) Dział ciesielstwa.

70. Bukład Piotr z Wzdowa.
71. Gryglaszewski Adam ze Lwowa.
72. Nakoneczny Teodor z Mokrzan.

c) Dział kamieniarstwa.

V. KURS.

a) Dział murarstwa.

73. Batycki Władysław z Rymanowa.
74. Delkiewicz Józef z Leżajska.
75. Derczyński Edward z Jarosławia.
76. Kuźniar Stanisław z Łańcuta.
77. Lubieniecki Szymon z Rymanowa.
78. Mirkiewicz Walenty z Przeworska.
79. Sadłowski Adam z Kleparowa.
80. Turek Karol z Głogowa.
81. Zawilski Leon z Leżajska.

B. Szkoła zawodowa ślusarstwa budowlanego.

I. KURS.

82. Hellstein Romuald z Siebieczowa.
83. Jaworski Piotr z Tarnowa.
84. Puszkar Michał z Wierzbicy.

II. KURS.

III. KURS.

85 Kwolewski Zdzisław z Nowego Sącza.
86. Nawrot Władysław z Łańcuta.
87. Wasylewicz Mieczysław z Sanoka.

C. Szkoła zawodowa stolarstwa budowlanego.

I. KURS.

88. Bartmański Kazimierz ze Lwowa.

II. Szkoła dla przemysłu artystycznego.

I. KURS.

A. Dział malarstwa dekoracyjnego.

89. Fried Salomon ze Lwowa.
90. * Jurek Józef z Brodów.
91. Klimek Józef ze Lwowa.
92. Koneczny Eugeniusz ze Lwowa.
93. Łańcucki Wilhelm z Stanisławowa.
94. Niesiołowski Tymon ze Lwowa.
95. Pannenka Józef ze Lwowa.
96. Warchałowski Stanisław ze Lwowa.

B. Dział rzeźbiarstwa dekoracyjnego.

97. Głogowski Antoni ze Lwowa.
98. Knobloch Józef z Trzcinicy.
99. Limberger Edward z Berezówki.
100. Malfait Władysław z Brodów.
101. Robotycki Jan ze Lwowa.
102. Wachsmann Izaak z Żółkwi.
103 * Wich Józef ze Lwowa.
104. Żyłowski Michał z Załoziec.

C. Dział snycerstwa.

105. Bourdon Mikołaj ze Lwowa.
106. Leśków Jan ze Lwowa.
107. Papier Leon ze Lwowa.
108. Petru Jan ze Lwowa.
109 Swoboda Henryk z Tywoni.

D. Dział stolarstwa meblowego.

110. Klimesz Maryan z Tarnopola.
111. Löwenherz Emanuel z Piwowczyzny.
112. * Ostaszewski Jakób z Wojniłowa.
113. Rosenberg Wilhelm ze Stryja.
114. Sidelnik Teodor ze Lwowa.
115. * Tobiasz Roman z Zawisznia.

E. Dział tokarstwa.

116. Halm Nuta z Kołomyi.

F. Dział ślusarstwa artystycznego.

117. Barutowicz Maryan z Szumlan.
118. Bulluk Kornel z Wołoskiej wsi.
119. Burban Jan ze Lwowa.
120. Chudzikowski Bronisław z Uścia biskupiego.
121. Dyga Bolesław z Bochni.
122. Kellner Michał z Wojsławic.
123. Krenzel Karol z Nawaryi.
124. Linttner Henryk z Szutrominiec.
125. Łastawiecki Franciszek ze Lwowa.

126. Panejko Witold ze Lwowa.
127. Ransdorf Rudolf z Kłodna.
128. * Switlik Józef z Sąd. Wiszni.
129. Szyndralewicz Adam ze Lwowa.
130. Schmalenberg Antoni z Kutkorza.
131. Wierzbiański Stanisław z Kulparkowa.
132. Wiśniewski Władysław ze Lwowa.
133. Wojnarowski Stefan z Karakul (Rumunia),

II. KURS.

A. Dział malarstwa dekoracyjnego.

134. Kaniak Józef ze Lwowa.
135. Kułacz Józef z Leżajska.
136. Stajura Leon ze Lwowa.

B. Dział rzeźbiarstwa dekoracyjnego.

137. Biernat Franciszek ze Lwowa.
138. Przedwojewski Wojciech z Chłopówki.

C. Dział snycerstwa.

139. Franczuk Maryan ze Lwowa.
140. Pańczak Mikołaj ze Seretu.

D. Dział stolarstwa meblowego.

141. Chudzikowski Karol z Uścia biskupiego
142. Freund Władysław ze Lwowa.
143. Garnowski Maciej z Komarna.
144. Gromosiak Jakób z Krynicy.
145. Harhala Andrzej z Komarna.
146. Pendiuk Józef z Bóbrki.
147. Rogoziewicz Julian ze Lwowa.

E. Dział tokarstwa.

148. * Gollinger Adolf ze Lwowa.
149. * Onyszkiewicz Wład. ze Lwowa.

F. Dział ślusarstwa artystycznego.

150. Charysz Stefan ze Lwowa.
151. Fischer Henryk z Pasiek zubrzyckich.
152. Gruszecki Franciszek ze Stryja.
153. Korzeniowski Michał z Dołhej.
154. Kwasnyk Teodor z Łuhniowa.
155. Łobos Stanisław z Drohobycza.
156. Mereszczakowski Jan z Borek wielkich.
157. Panek Stanisław z Krakowa.
158. Pieracki Zdzisław ze Lwowa.
159. Pietrzykowski Zygmunt z Drohobycza.
160. Pichler Julian ze Lwowa.
161. Tarnawski Józef z Brodów.

III. KURS.

A. Dział malarstwa dekoracyjnego.

162. Korohsy Cezar z Wielkiego Waradynu.
163. Kowal Michał ze Lwowa.

B. Dział rzeźbiarstwa dekoracyjnego.

164. Łobos Ignacy z Drohobycza.

C. Dział snycerstwa.

165. Sagański Jóref z Roznoszyniec.

*

D. Dział stolarstwa meblowego.

E. Dział tokarstwa.

16.6 * Fedorowicz Antoni ze Skałatu.

F. Dział ślusarstwa artystycznego.

167. Kowalewski Kazimierz z Podwołoczysk.
168. Lech Stanisław z Obroszyna.
169. Pisarski Karol ze Lwowa.
170. Seniów Bazyli z Bolechowa.
171. Schatzker Febusz ze Szmytkowa.

IV. KURS.

A. Dział malarstwa dekoracyjnego.

172. Baumöhl Abraham z Chodorowa.
173. Lisecki Jan z Bełza.
174. Manastyrski Antoni z Zawałowa.
175. Rywucki Michał z Mościsk.
176. Weitzberg Samuel ze Lwowa.

B. Dział rzeźbiarstwa dekoracyjnego.

177. Komanek Maryan ze Lwowa.

C. Dział snycerstwa.

D. Dział stolarstwa meblowego.

178. Śmieszko Tadeusz ze Sokala.

E. Dział tokarstwa.

F. Dział ślusarstwa artystycznego.

179. Kauer Bolesław z Tylicza.
180. Kuźma Konstanty z Łahodowa.
181. Lechner Alfred ze Lwowa.
182. Rubański Antoni ze Lwowa

III. Szkoła zawodowa hafciarstwa artystycznego.

a) uczenice zwyczajne.

I. KURS.

183. Bręglewiczówna Zofia z Tarnobrzega.
184. Bubesówna Katarzyna ze Lwowa.
185. Mrozowska Katarzyna z Sassowa.
186. Naganowska Karolina z Tarnopola.
187. Sokołowska Ludwika z Wareża.

II. KURS.

188. Jarkówna Marya ze Lwowa.
189. Kulczycka Anna z Bóbrki.
190. Pendiukówna Wanda ze Lwowa.
191. Waldmanówna Gitel ze Lwowa.
192. Zbarańska Michalina z Wiszenki.

III. KURS.

193. Klusówna Emilia z Ferlejowa.
194. Stefaniówna Marya z Jarosławia.

IV. KURS.

195. Fiszerówna Katarzyna z Halicza.

b) uczenice nadzwyczajne.

196. Gorgolewska Hel. z Berlina III. r.
197. * Kosibówna Stan. ze Lwowa I. r.
198. Kruszewska Mar. z Dziwoczki II. r.
199. Piątkowska Marya ze Lwowa II. r.
200 Rosenmann Adela z Stanisławowa I. r.
201. Starklówna Janina ze Lwowa II r.
202. Starklówna Marya ze Lwowa I. r.
203. Wolińska Janina z Grybowa I. r.
204. Załuska Janina z Żydaczowa I. r.

IV. Szkoła zawodowa koronkarstwa.

I KURS.

205. Oleszek Eleonora ze Lwowa.

II. KURS.

206. Dąbrowska Władysława z Husiatyna.
207. Pendiukówna Józefa ze Lwowa.
208. Wałukiewicz Małgorzata Wanda z Biskupiec (Prusy zach.)

III. KURS.

209. Czerwińska Jadwiga z Sichowa.
210. Rejchardówna Leontyna z Bohorodczan.
211. Rzeczycka Helena z Iwanówki.
212. Senissonówna Wiktorya z Krakowa.

b) uczenice nadzwyczajne.

213. Ehrbarowa Teresa ze Lwowa II. r.
214. Lachowska Zofia ze Lwowa I. r.
215. Lekczyńska Mar. z Remenowa I. r.
216. Obtułowiczówna Stanisława z Krakowa II. r.
217. Szwedzicka Marya ze Lwowa I. r.

V. Sala publiczna rysunków i modelowania.

a) Sala rysunków dla pań.

218. Andruszowska Kornela I. r. z Tynić (Czechy.)
219. Barączówna Jadw. V. r. ze Lwowa.
210. Bienkowska Aniel. I. r. ze Lwowa.
221. Boznańska Stanisł. I. r. z Halicza.
222. Czerkawska Stef. I. r. ze Lwowa.
223. Czupówna Zofia II. r. z Rodatycz.
224. Dębicka Marya I. r. ze Lwowa.
225. Dziakiewiczówna Emilia III. r. z Mielca.
226. Dziwińska Wanda III. r. ze Lwowa.
227. Faustówna Em. VII. r. ze Lwowa.
228. Fechterówna Jad. II. r. ze Lwowa.
229. Fedorowiczówna Jul. I. r. z Ropy.
230. Flakowiczówna Hel. I. r. z Gródka.
231. Gołębiowska Ksaw. V. r. ze Lwow.
232. Gorgolewska Helena V. r. z Berlina (Niemcy.)
233. Gorgolewska Stef. I r. z Berlina (Niemcy.)
234. Gostyńska Hel. I r. ze Lwowa.
235. Hindesówna Rudolfina I. r. z Krzemieńca (Wołyń.)
236. Jarecka Henryka I. r. ze Lwowa.
237. Kopystyńska Jad. I. r. ze Lwowa.
238. Korzeniowska Wan. I. r. ze Stanisł.

239. Kosieradzka Klemetyna I. r. ze Lwowa.
240. Kosieradzka Zofia I. r. ze Lwowa.
241. Kubalówna Zofia II. r. z Gródka.
242. Lachowska Zofia I. r. ze Lwowa.
243. Lang Helena I. r. z Liska.
244. Łekczyńska Marya I. r. z Remenowa.
245. Lesser Kazimira I. r. ze Starejsoli.
246. Lewicka Zofia I. r. z Liska.
247. Leżańska Janina I. r. z Szczerca.
248. Łozińska Marya I. r. z Potoka.
249. Magdówna Zofia V. r. Cmolasa.
250. Małaczyńska Kazimira I. r. z Buczacza.
251. Marcińska Olga II. r. z Drohobycza.
252. Mizesówna Helena I. r. z Wiednia.
253. Miszkiewicz Helena I. r. z Kołomyi.
254. Nahlikówna Stef. I. r. z Tarnowa.
255. Nirensteinówna Rafaela III. r. ze Lwowa.
256. Paszkudzka Wanda I. r. z Horodłowic.
257. Pikorówna Gabryela IV. r. ze Lwowa.
258. Pinkasówna de Janina II. r. z Krakowa.
259. Piórkiewiczówna Helena I. r. ze Lwowa.
260. Pławicka Jadw I. r. ze Lwowa.
261. Podgórska Stefania I. r. ze Lwowa.
262. Pogórska Józefa V. r. z Krakowa.
263. Porawska Antonina II. r. z Zarszyna.
264. Rosenfeldówna Kamila II. r. z Myślenic.
265. Ruebenbauer Zof. II. r. ze Lwowa.
266. Rutkowska Mart III. r. ze Lwowa.
267. Sahaydakowska Jadwiga I. r. z Czahrowa.
268. Sahaydakowska Katarzyna I. r. z Czahrowa.
269. Seyfartówna Witol. I. r. ze Lwowa.
270. Sidorowiczówna Apolonia I. r. z Czerwonogrodu.
271. Skibicka Zofia I. r. z Horodenki.
272. Skulska Zofia I. r. ze Lwowa.
273. Śliwińska Zofia I. r. ze Lwowa.
274. Smolnicka Stef. II. r. z Przemyśla.
275. Smolnicka Władysława I. r. z Bolechowa.
276. Sołtysówna Paul II. r. ze Lwowa.
277. Stronerówna Janin. I. r. ze Lwowa.
278. Szuchiewiczówna Darya IV. r ze Lwowa.
279. Szuchiewiczówna Irena IV. r. ze Lwowa.
280. Szwedzicka Ant. I r. z Warszawy.
281. Szczepanowska Eleon. I. r z Wied.
282. Szczepanowska Flora I. r. z Peczeniżyna.
283. Tołłoczko Helena I. r. ze Lwowa.
284. Turzańska Augustyna I. r. z Paskan (Bukowina).
285. Wajglówna Kaz. II. r z Kołomyi.
286. Wernicka Marya I. r. ze Lwowa.
287. Wiczkowska Kaz. I. r. z Brodów
288. Wojcikówna Zof. II. r. z Krakowa.
289. Zacharjewiczówna Helena I. r. Lwowa.
290. Załuska Janin. I. r. z Żydaczowa.
291. Ząbecka Julia II. r. z Przemyśla.
292. Zontak Matylda II. r. ze Lwowa.
293. Żołczyńska Helena I. r. z Chorobrowa.

b) Sala publiczna rysunków i modelowania dla mężczyzn.

294. Barwiński Roman I. r. z Tarnopola.
295. Berlstein Józef I. r. ze Lwowa.
296. Bizoń Miecz. I . r. z Przemyśla.
297. Bobrzyński Jan I. r. z Krakowa.
298. Borek Bronisław I. r. z Lubyczy królewskiej.
299. Brzeziński Adam II. r. ze Lwowa.
300. Cerkiewicz Zenobiusz II. r. z Rzeszowa.
301. Charkiewicz Adam II. r. (rys.) z Tarnopola.
302. Charkiewicz Adam II. r. (mod.) z Tarnopola.
303. Czajkowski Ant. I. r. ze Lwowa.
304. Degen Michał 1. r. ze Lwowa.
305. Dżumek Stan. I. r. ze Lwowa.
306. Gamota Aleks. II. r ze Lwowa.
307. Gesang Izydor I. r. ze Lwowa.
308. Haczewski Feliks I. r. ze Lwowa.
309. Hawryszkiewicz Włodzimierz I. r. ze Lwowa.
310. Jamroz Kazim. I. r. z Kossowa.
311. Jaegermann Franc. I. r. z Tłumacza.
312. Izaak Natan I r z Tarnowa.
313. Keller Abraham I. r. ze Lwowa.
314. Kiczak Franciszek I. r. z Kołomyi.
315. Kossowicz Jan I r. ze Lwowa.
316. Kotowicz Witold I. r. z Barszczowic.
317. Kotowicz Jerzy I. r. z Barszczowic.

318. Krauss Tadeusz IV. r. z Sokala.
319. Łucyk Bogd. I. r (rys.) z Bakowiec.
320. Łucyk Bogd. I. r (mod.) z Bakowiec.
321. Mayer Jakób I. r. ze Lwowa.
322. Nahirny Eugeniusz 1. r. z Rudna.
323 Nowakowski Wacław II. r. ze Złoczowa.
324. Piwko Stanisław I. r. ze Lwowa.
325. Plohn Alfred I. r. ze Lwowa.
326. Rebczyński Romuald I. r. ze Lwowa.
327. Rothkähl Winc. I. r. z Wiszenki.
328. Rücker Georg I. r. z Kałusza.
329. Queller Ludwik I. r. ze Lwowa.
330. Szafran Tadeusz I. r z Przemyśla.
331. Skórski Stan. I. r. ze Lwowa.
332. Schönfeld Adolf I. r. ze Lwowa.
333. Schuchiewicz Włodzimierz I. r. ze Lwowa.
334. Schuchiewicz Taras I. r. ze Lwowa.
335. Szwedzicki Roman II. r. (rys.) ze Lwowa.
336. Szwedzicki Roman II. r. (mod.) ze Lwowa.
337. Terlecki Wiktor Sas I. r. z Radowiec.
338. Toczyski Bronisław I. r. z Podhajczyk.
339. Turzański Władysław I. r. z Stanisławowa.
340. Waydowicz Józef I. r. z Wiednia.
341. Wewiórski Ignacy I. r. ze Lwowa.
342. Zborzil Szczepan I. r. ze Lwowa.

VI. Szkoła przemysłowa uzupełniająca.

a) dla przemysłu budowlanego.

I. KURS.

343. Adamowicz Jan czel. mur. z Brodów.
344. Czajka Piotr czel. mur. ze Lwowa.
345. Hałuszczak Piotr czel. stol. ze Lwowa.
346. Hołowiecki Kazimierz czel. stol. ze Lwowa.
347. Matusiewicz Wojciech czel. mur. ze Lwowa.

II. KURS.

348. Dreher Leon czel. kam. ze Lwowa.
349. Eichelberger Józef czel. mur. ze Lwowa.
350. Grenik Ant. ucz. mur ze Lwowa.
351. Matusiewicz Jan czel. kam. ze Lwowa.
352. Namiestnik Andrzej czel. kam. ze Lwowa.
353. Pałka Franc. czel. cieś. z Biadolin.
354. Skoczylas Wacław czel. mur. ze Lwowa.
355. Wewiórski Jan czel. kam. z Brzozdowiec.

b) dla przemysłu artystycznego.

I. KURS.

356. Beńko Sylwester ucz. ślus. ze Lwowa
357. Bers Rudolf czel. stol. z Koniuszkowa.
358. Borowiec Teofil czel. snyc. ze Lwowa.
359. Butz Wład. czel. kafl. ze Lwowa.
360. Chudzikowski Karol ucz. stol. ze Lwowa.
361. Cuckiewicz Franciszek czel. ślus. ze Lwowa.
362. Donner Izrael czel. mal. ze Lwowa.
363. Dreikurs Jak. czel. mal. ze Lwowa.
364. Eberhard Władysław czel. stol. z Gródka.
365. Franczuk Maryan ucz. snyc. ze Lwowa.
366. Gorgosz Teofil czel. stol. z Nowego miasta.
367. Hejnowicz Jerzy czel. stol. z Podborzec.
368. Kaczorowski Stanisław ucz. rzeźb. ze Lwowa.

369. Klimesz Maryan czel. stol z Tarnopola.
370. Kluz Lud. uczeń kraw. z Czyszek.
371. Knapp Ant. ucz. kafl. z Drohowyża.
372. Korohsy Cezar ucz. mal. dek. z Wielkiego Waradynu.
373. Kowal Michał ucz. mal. dek. ze Lwowa.
374. Kochanowski Stanisław czel. stol. ze Lwowa
375. Korzeniowski Michał ucz. ślus. art. z Dołhej.
376. Kozdraś Zygmunt czel. stol. ze Lwowa.
377. Kwaśniecki Wojciech czel. rzeźb. z Dębicy.
378. Kwasnyk Teodor ucz. ślus. art. z Sulimowa.
379. Łobos Stanisław ucz. ślus. art. z Drohobycza.
380. Małaczyński Józef czel. stol. z Żółkwi.
381. Meinhardt August czel. stol. z Komarna.
382. Niesiołowski Tymon ucz. mal. dek. ze Lwowa.
383. Oprysk Ant. czel. stol. z Szczerca.
384. Pelczarski Franciszek ucz. stol. ze Lwowa.
385. Pełeński Włodzimierz pom. mal. dek. z Komarna.
386. Polański Maryan czel. snycerski z Czyszek.
387. Potoczny Franciszek ucz. rzeźb. ze Lwowa.
388. Pytlowany Władysław czel. stol. z Tarnopola.
389. Robotycki Jan ucz. rzeźb. ze Lwowa.
390. Rogalski Bronisław ucz. snyc. ze Lwowa.
391. Romaniuk Michał czel. ślus. ze Lwowa.
392. Seweryn Konstanty czel. stol. ze Lwowa.
393. Seniów Bazyli ucz. stol. z Bolechowa.
394. Seniuta Piotr. czel. mal. z Gródka.
395. Śmieszko Tadeusz ucz. stol. z Sokala.
396. Smolnicki Mieczysław ucz. rzeźb. ze Lwowa.
397. Suchar Jan czel. rzeźb. z Czerniowiec.
398. Stawarski Bronisław ucz. kafl. ze Lwowa.
399. Steig recte Schor Józef mal. szyld. ze Lwowa.
400. Schmidt Stanisław czel. snyc. ze Lwowa.
401. Szymkiewicz Jan czeladnik rzeźb. z Kańczugi.
402. Szczudłowski Bronisław ucz. kam. ze Lwowa.
403. Tarnawski Józef ucz. ślus. art. z Brodów.
404. Willman Henr. ucz. blach. z Kutec.
405. Wojciechowski Eliasz ucz. stol. z Środopolec.
406. Wojnarowicz Franc. czel. tapic. z Kijowa.
407. Zimbrynowicz Jan ucz. rzeźb. z Brodów.
408 Żurowski Józef czel. snyc. ze Lwowa.

II. KURS.

409. Adamów Michał czel. mal. ze Złotkowiec.
410. Collino Domenico czel. rzeźb. w kamieniu z Udine (Włochy.)
411. Czechowicz Ludwik czel. stol. z Czerniowiec.
412. Garnowski Maciej ucz. stol. z Komarna.
413. Harasymowicz Bronisław rzeźb. ze Lwowa.
414. Harhala Andrzej ucz. stol. z Ko-, marna.
415. Hrćka Józef czel. mal. z Wsetinu
416. Kiczak Franciszek werkmistrz keram. z Kołomyi.
417. Klimko Maryan czel. ślus. ze Lwowa.
418. Kłakowicz Kazimierz rzeźbiarz z Zabłotowa.
419. Komanek Maryan rzeźb. ze Lwowa
420. Koss Jan stol. mebl. z Komarna.
421. Łobos Ignacy ucz. rzeźb. z Drohobycza.
422. Matous Jarosław kaflarz z Budziejowiec.
423. Pendiuk Józef ucz. stol. z Bóbrki.
424. Przedwojewski Wojciech ucz. rzeź. z Chłopówki.
425. Rudy Benedykt stol. mebl. z Przemyśla.
426. Sagański Józef ucz. snyc. z Roznoszyniec.
427. Smaza Michał. czel stol. z Roczyn.
428. Smoliński Michał rzeźb. ze Lwowa.

429. Stefanowski Michał czel. ślus. z Bóbrki.
430. Sydor Wikt. czel. mal z Przemyśla.
431. Schneider Ferdynand czel stol. z Podbereżec.
432. Schneider Karol czel. stol. z Podbereżec.
433. Zaczkowski Józef ucz. stol. ze Lwowa.

c) Dla przemysłu mechaniczno-technicznego.

I. KURS.

434. Bukasiewicz Stanisław ucz. ślus. z Zamarstynowa.
435. Hyrniak Aleksander odlew. met. ze Lwowa.
436. Jaworski Michał elektro-mechan. ze Lwowa.
437. Kucy Bartłomiej czel. ślus. z Romaszówki.
438. Lach Jan czel. ślus. z Ulanowa.
439. Łukawiecki Bronisław ucz. ślus mech. z Krakowa.
440. Münz Benedykt optyk i elektromech. ze Lwowa.
441. Petriczek Henryk elektro-mech. ze Lwowa.
442. Schifter Paweł elektro-mechanik. ze Stanisławowa.
443. Willman Alfr. czel ślus. z Rohatyna.

II. KURS.

444. Bartel Kazimierz ślus. bud. ze Lwowa.
445. Baternay Stefan tokarz ze Stanisławowa.
446. Czepielowski Tadeusz ucz. ślus. ze Lwowa.
447. Fabrycy Artur maszynista kol. z Bochni
448. Gialokay Władysław werkmistrz mech. z Budynic (Bukowina).
449 Neudeck Gustaw mech. ze Stryja.

VII. Kurs rysunkowy

dla nauczycieli szkół przemysłowych uzupełniających.

450. Onufrów Grzegorz nauczyciel 5-kl. szkoły w Brodach.
451. Berger Robert nauczyciel 5-kl. szkoły w Dębicy.
452. Bogusiewicz Franciszek nauczyciel szkoły 5-kl. w Mościskach.
453. Kaczorowski Maksymilian kier. 5-kl. szkoły w Ropczycach.
454. * Głogowski Stanisław nauczyciel szkoły ćwiczeń w seminaryum nauczycielskiem w Samborze.
455. Jawecki Bronisław nauczyciel 6-kl. szkoły w Śniatynie.
456 Wojtanowski Józef nauczyciel 5-kl. szkoły w Tarnobrzegu.
457. Michalski Henryk nauczyciel 5-kl. szkoły w Wieliczce.
458 Reiter Kazimierz kierownik 5-kl. szkoły w Zaleszczykach.
459. Nebelski Jan nauczyciel 6-kl. szkoły w Złoczowie.

VIII. Kurs nauki zręczności

dla nauczycieli szkół wydziałowych męzkich.

460. Aseńko Jan nauczyciel szkoły wydziałowej w Kołomyi.
461. Bamborowicz Teofil nauczyciel szkoły wydziałowej w Sokalu.
462. Batowski Władysław nauczyciel szkoły im. Mick. we Lwowie.
463. Buczacki Izydor nauczyciel szkoły 6-kl. męzkiej w Złoczowie.
464. Chorąży Karol nauczyciel szkoły wydziałowej w Nowym Sączu.
465. Hawran Jan nauczyciel szkoły 4-kl. w Synowódzku wyżnem.
466. Lutecki Piotr nauczyciel szkoły 3-kl. w Błażowej.
467. Miaskowski Piotr nauczyć. szkoły wydziałowej w Rzeszowie.

468. Moniak Karol nauczyciel szkoły im Piramowicza we Lwowie.
469. Mykietyn Michał nauczyciel szkoły wydz. im. Mickiewicza we Lwowie.
470. Orczykowski Jan nauczyć. szkoły wydz. im Jana Kantego w Krakowie.
471. Orosz Władysł nauczyciel szkoły wydz. w Tarnopolu.
472. Orszulski Teofil nauczyciel szkoły im. Jana Kantego w Krakowie.
473. Parzyk Jan nauczyciel szkoły wydz. w Białej.
474. Ścisławski Waleryan nauczyciel szkoły 5-kl. im Brodzińskiego w Tarnowie.
475. Ungeheuer Józef nauczyć. szkoły wydz. w Przemyślu.
476. Wojnarowski Józef nauczyciel szkoły wydz. w Tarnowie.
477. Zawitkowski Władysław nauczyciel szkoły wydz. w Tarnowie.
478. } dotąd nie obsadzone
479.

Wykaz absolwentów,

A) którzy w roku 1898/99 otrzymali na mocy egzaminu złożonego przed komisyą egzaminacyjną w c. k. Namiestnictwie świadectwo uzdolnienia do samoistnego prowadzenia przemysłu budowlanego w zakresie murarstwa:

1. Batycki Władysław z Rymanowa.
2. Delkiewicz Józef z Leżajska.
3. Derczyński Edward z Jarosławia.
4. Kuźniar Stanisław z Łańcuta.
5. Lubieniecki Szymon z Rymanowa.
6. Mirkiewicz Walenty z Przeworska.
7. Sadłowski Adam z Kleparowa.
8. Turek Karol z Głogowa.
9. Zawilski Kazimierz z Leżajska.
10. Zawilski Leon z Leżajska.

Wykaz absolwentów,

B) którzy w roku 1898/99 otrzymali absolutorya, uprawniające na mocy §. 14. ustawy z dnia 15. marca 1883. Dz. p. p. Nr 39 tudzież na mocy rozporządzenia ministeryalnego z dnia 13. września 1897. Dz. p. p. Nr. 219, do rozpoczęcia i samoistnego prowadzenia przemysłu:

a) ślusarskiego:

1. Kuźma Konstanty.
2. Lechner Alfred.
3. Rubański Antoni.
4. Nawrot Władysław.
5. Wasylewicz Mieczysław.

b) stolarskiego:

1. Śmieszko Tadeusz.

c) malarstwa dekoracyjnego:

1. Baumöhl Abraham
2. Lisecki Jan.

Nadto otrzymali absolutoryum przemysłu, nie podlegającego koncesyonowania z działu:

d) rzeźby dekoracyjnej:

1. Komanek Maryan.

e) z działu koronek:

1. Czerwińska Jadwiga.
2. Rejchardówna Leontyna.
3. Rzeczycka Helena.
4. Senissonówna Wiktorya.

VIII. STYPENDYA.

Ogólna kwota stypendyów i zasiłków pobranych przez 63 uczniów i 11 uczenic w roku szkolnym 1898/99, wynosi 5 770 zł. i rozdziela się w następujący sposób:

a) Stypendya stałe.

4 stypendya rządowe roczne dla uczniów po 150 zł.	= 600 „
2 „ „ „ „ „ „ 100 „	= 200 „
3 „ „ półroczne „ „ „ 60 „	= 180 „
11 stypendyów „ „ „ „ „ „ 50 „	= 550 „
6 „ „ „ „ „ „ „ 40 „	= 240 „
1 stypendyum „ „ „ „ „ „ 30 „	= 30 „
5 stypendyów gminy miasta Lwowa im. Franciszka Józefa po 120 zł.	= 600 „
2 stypendya Izby handlowo przemysłowej we Lwowie dla uczniów działu budowlanego po 60 zł.	= 120 „
2 stypendya z funduszów Galicyjskiej Kasy Oszczędności dla uczniów po 250 zł. . . .	= 500 „
1 stypendyum z fundacyi Zygmunta Weisera dla uczniów po 250 zł.	= 250 „
1 stypendyum grona nauczycielskiego zakładu im. Dyrektora Wincentego Tschirschnitza . .	= 60 „
Razem .	3.330 zł.

b) Stypendya niestałe na rok szkolny 1898/99.

2 zasiłki stypendyjne Wydziału krajowego dla uczniów po 120 zł.	= 240 zł.
6 zasiłków stypendyjnych Wydziału krajowego dla uczniów po 100 zł.	= 600 „
1 zasiłek stypendyjny Wydziału krajowego dla uczniów po 80 zł.	= 80 „
1 zasiłek stypendyjny półroczny Wydziału krajowego dla 1 ucznia działu budowlanego . . .	= 60 „
4 zasiłki stypendyjne roczne Wydziału krajowego dla uczenic po 80 zł.	= 320 „
5 zasiłków stypendyjnych rocznych Wydziału krajowego dla uczenic po 60 zł.	= 300 „
1 zasiłek stypendyjny Rady powiatowej w Samborze dla 1 ucznia działu budowlanego . . .	= 100 „
1 zasiłek stypendyjny Kasy zaliczkowej w Rawie rusk.	60 zł.

1 zasiłek stypendyjny Rady powiatowej w Mielcu dla 1 ucznia działu budowlanego	50 zł.
2 zasiłki stypendyjne z fundacyi Marka Bernsteina dla uczniów wyznania mojżeszowego po 120 zł.	240 „
1 zasiłek stypendyjny z fundacyi Marka Bernsteina dla uczniów wyznania mojżeszowego . .	60 „
1 stypendyum familijne im. Boznańskiego dla jednej uczenicy	150 „
Razem .	2.260 zł.

Nadto otrzymali tytułem *jednorazowej zapomogi:*

a) Z nierozdzielonego w r. szk. 1898/9 jednego stypendyum rządowego w wysokości 100 zł.

3 uczniów po 10 zł.	30 zł.
2 „ „ 15 „	30 „
1 uczeń 40 zł.	40 „

b) Z fundacyi „Narodnego domu" we Lwowie z okazyi jubileuszu 50-letniego panowania Najjaśniejszego Pana Cesarza Franciszka Józefa:

2 uczniów obrządku gr.-kat. po 10 zł. . . .	20 „

c) Tytułem premii dla 3 najpilniejszych uczniów szkoły przemysłowej uzupełniającej z fundacyi król. stoł. miasta Lwowa:

3 uczniów ze szkoły przemysłowej uzupełniającej po 20 zł.	60 „
Razem .	180 zł.

Nakoniec doznają pilni a ubodzy uczniowie i uczenice zakładu znacznej ulgi przez uwolnienie od opłaty czesnego szkolnego.

W roku szkolnym 1898/99 korzystało z tej ulgi począwszy

od I. półrocza uczniów i uczenic	17
od II. „ „ „	10
uwolnionych od roku szkolnego 1897/98	34
Razem .	61

Stypendya powyżej wyszczególnione pobierali następujący uczniowie i uczenice:

a) Stypendya rządowe:

1. Komanek Maryan z IV. r. rzeźby dekor. . .	150 zł.
2. Manastyrski Antoni z IV. r. mal. dek. . .	150 „

3. Przedwojewski Wojciech z II. r. rzeźby dek. . 150 zł.
4. Rywucki Michał z IV. r. mal. dek. . . . 150 „
5. Wasylewicz Mieczysław z III. r. ślus. budowl. . 100 „
6. Bukład Piotr z IV. r. działu budowlanego 60 „
7. Kormann August „ III. „ „ „ . 60 „
8. Zając Józef „ IV. „ „ „ . 60 „
9. Babinetz Franciszek „ IV. „ „ „ . 50 „
10. Batycki Władysław „ V. „ „ „ . 50 „
11. Błotnicki Kazimierz „ IV. „ „ „ . 50 „
12. Bogdanowicz Antoni „ III. „ „ „ . 50 „
13. Derczyński Edward „ V. „ „ „ . 50 „
14. Jarek Bolesław „ III. „ „ „ . 50 „
15. Kubisz Władysław „ III. „ „ „ . 50 „
16. Lubieniecki Szymon „ V. „ „ „ . 50 „
17. Mirkiewicz Walenty „ V. „ „ „ . 50 „
18. Nikodemowicz Józef „ III. „ „ „ . 50 „
19. Turek Karol „ V. „ „ „ . 50 „
20. Bolanowski Paweł „ II. „ „ „ . 40 „
21. Gdula Michał „ IV. „ „ „ . 40 „
22. Karasiński Leonard „ II. „ „ „ . 40 „
23. Świechło Jan „ II. „ „ „ . 40 „
24. Litwinowicz Wład. „ III. „ „ „ . 40 „
25. Ungeheuer Józef „ II. „ „ „ . 40 „
26. Garguliński Maciej „ II. „ „ „ . 30 „

b) Stypendya gminy miasta Lwowa.

27. Freund Władysław z II. r. stol. mebl. . . 120 zł.
28. Klimesz Maryan z I. r. stol. mebl. . . . 120 „
29. Kowalewski Kazimierz z III. r. ślus. art. . . 120 „
30. Kuźma Konstanty z IV. r. ślus. art.. . . 120 „
31. Sagański Józef z III. r. snycerstwa . . . 120 „

c) Stypendya Izby handlowo-przemysłowej we Lwowie.

32. Bigo Bronisław z IV. r. murarstwa . . . 60 zł.
33. Hrycak Antoni z III. r. „ . . . 60 „

d) Stypendya z funduszów galicyjskiej Kasy Oszczędności we Lwowie.

34. Łobos Ignacy z III. r. rzeźby dekoracyjnej . 250 zł.
35. Smieszko Tadeusz z IV. r. stol. mebl. . . 250 „

e) Stypendyum z fundacyi Zygmunta Weisera.

36. Lisecki Jan z IV. r. mal. dekor. . . . 250 zł.

f) Stypendyum im. Dyr. Tschirschnitza.

37. Wałukiewicz Wanda z II. r. koronkarstwa . 60 zł.

g) Zasiłki stypendyjne Wydziału krajowego.

38. Harhala Andrzej z II. r. stol. mebl.. . . 120 zł.
39. Kułacz Józef z II. r. mal. dek. . . . 120 „
40. Chudzikowski Karol z II. r. stol. mebl. . . 100 „
41. Franczuk Maryan z II. r. snycerstwa . . 100 „
42. Garnowski Maciej z II r. stol. mebl. . . 100 „
43. Gruszecki Franciszek z II. r. stol. art. . . 100 „
44. Pendiuk Józef z II. r. stol. mebl. . . . 100 „
45. Seniów Bazyli z III. r. ślus. art. . . . 100 „
46. Kaniak Józef z II. r. mal. dek. . . . 80 „
47. Fischerówna Katarzyna z IV. r. haftów . . 80 „
48. Rejchardówna Leontyna z III. r. koronek. . 80 „
49. Rzeczycka Helena z III. r. „ . . 80 „
50. Stefaniówna Marya Domicela z III. r. haftów . 80 „
51. Bubesówna Katarzyna z I. r. haftów . . 60 „
52. Jarkówna Marya z II. r. „ . . 60 „
53. Kulczycka Anna z II. r. „ . . 60 „
54. Senisson Wiktorya z III. r. koronek . . 60 „
55. Zbarańska Michalina z II. r. haftów . . 60 „
56. Wasyliszyn Michał z II. kursu budowlanego . 60 „

h) Zasiłek stypendyjny Rady powiatowej w Samborze.

57. Burdowicz Władysław z III. kursu murarstwa . 100 zł.

i) Zasiłek stypendyjny Kasy zaliczkowej w Rawie ruskiej.

58. Puszkar Michał z I. r. ślus. budowl.. . . 60 zł.

j) Zasiłek stypendyjny Rady powiatowej w Mielcu.

59. Leyko Andrzej z II. kursu murarstwa . . 50 zł.

k) Zasiłki stypendyjne z fundacyi im. Marka Bernsteina.

60. Baumöhl Abraham z IV. r. mal. dek. . . 120 zł.
61. Schatzker Febusz z III. r. ślus. art. . . . 60 „
62. Wachsmann Izaak z I. r. rzeźby dekor. . . 120 „

l) Stypendyum familijne im. Boznańskiego.

63. Boznańska Stanisława z sali publ. rys. dla pań. 150 zł.

m) jednorazowe zasiłki rządowe z nierozdzielonego jednego stypendyum za rok 1898/99.

64. Lechner Alfred z IV. r. ślus. art. . . . 15 zł.
65. Mereszczakowski Jan z II. r. ślus. art. . . 10 „
66. Puszkar Michał z I. r. „ „ . . 15 „
67. Rogoziewicz Julian z II. r. stol. mebl. . . 10 „
68. Rubański Antoni z IV. r. ślus. art. . . . 10 „
69. Wasylewicz Mieczysław z III. r. ślus. bud. . 40 „

n) Zasiłki jednorazowe z zarządu „Narodnego domu“.

70. Bulluk Kornel z I. r. ślus. art. . . . 10 zł.
71. Sidelnik Teodor z I. r. stol. mebl. . . . 10 „

o) Premie gminy miasta Lwowa.

72. Czepielowski Tadeusz, uczeń ślusarski z II. kursu szkoły przemysłowej uzupełniającej. . . 20 zł.
73. Smaza Michał, czeladnik stolarski z II. kursu szkoły przemysłowej uzupełniającej. . . 20 „
74. Wewiórski Jan, czeladnik kamieniarski z II. kursu szkoły przemysłowej uzupełniającej. . . 20 „

IX. OGŁOSZENIE,

dotyczące wpisów na rok szkolny 1899/1900.

Wpisy uczniów do szkoły ślusarstwa i stolarstwa budowlanego, tudzież do wszystkich szkół przemysłu artystycznego odbywać się będą w roku szkolnym 1899/1900 dnia 15., 16. i 17. września; wpisy do szkół przemysłu budowlanego t. j. murarstwa, ciesielstwa i kamieniarstwa dnia 2. i 3. listopada 1899; egzamina poprawcze odbywać się będą dla uczniów działu artystycznego dnia 16. września, a dla uczniów działu budowlanego dnia 3. listopada 1899.

Uczniowie zgłaszać się mają osobiście w towarzystwie rodziców lub opiekunów, przyczem mają wypełnić w dwóch egzemplarzach kartę wpisu i przedłożyć następujące dokumenta:

a) Metrykę chrztu lub urodzenia, bez której żaden uczeń przyjęty być nie może, w celu udowodnienia, że skończył lub z końcem roku bieżącego ukończy 14. rok życia.

b) Świadectwo z ukończonej z dobrym postępem szkoły wydziałowej lub 2-giej klasy szkół średnich, lub świadectwo z ukończonej z dobrym postępem przepisanej sześcioletniej albo siedmioletniej nauki w szkole ludowej. W razie przerwy w uczęszczaniu do szkoły, dłużej niż czas feryi szkolnych, mają nadto nowo wstępujący uczniowie przedłożyć świadectwo moralności.

c) Uczniowie wstępujący na kurs I. działu budowlanego, mają oprócz powyższych dowodów przedłożyć jeszcze wiarogodne świadectwo z odbytej dwuletniej praktyki budowlanej jako murarze, cieśle lub kamieniarze, a uczniowie zapisujący się na dalsze kursa, świadectwo z ostatniej praktyki letniej.

Opóźnione zgłoszenia się do wpisów nie będą uwzględniane, z wyjątkiem umotywowanych ważnych powodów, lub w wypadkach choroby usprawiedliwionej świadectwem lekarskiem.

Wpisowe i czesne należy uiścić zaraz przy wpisie.

We Lwowie, w lipcu 1899.

Dyrekcya c. k. państwowej Szkoły przemysłowej

ygmunt Gorgolewski,
c. k. Radca Rządu.